



تاریخ و رجال

تاریخ حرم ائمه بقیع

قبر فاطمه زهرا - سلام الله علیها - یا فاطمة بنت اسد

(۴)

محمد صادق نجمی

پس از بررسی تاریخ حرم و ضریح ائمه بقیع، که در سلسله مقاله‌های گذشته ملاحظه فرمودید، به این پرسش می‌رسیم:
«قبری که داخل حرم مطهر ائمه بقیع به فاطمه - ع - نسبت داده می‌شود، فاطمه زهرا است یا فاطمه بنت است؟»

توضیح و بیان این موضوع، که مهمترین و جالبترین بخش از تاریخ حرم ائمه بقیع را به خود اختصاص داده است، ایجاب می‌کند که چند مطلب مورد بررسی قرار گیرد.

مدفن حضرت زهرا - سلام الله علیها - کجاست؟

یکی از مسائل مسلم و قطعی در مورد حضرت زهرا - سلام الله علیها - این است که قبر آن حضرت مخفی است و تابه حال، بطور مشخص و قطعی قبری به آن حضرت نسبت داده نشده است. واما مدفن و محلی که ممکن است پیکر پلک، آن حضرت در آن جایگاه دفن شده باشد آن هم از نظر تاریخی، دقیقاً معلوم نیست و جای بحث و گفتگو و مورد اختلاف است.

علت اختفا

سمهودی می‌گوید: «سبب اختفای قبر فاطمه - س - و مشخص نبودن آن و بعضی دیگر از قبور بزرگان، این است که در صدر اسلام علاوه بر اینکه ساختن بنا بر روی قبور و یا استحکام قبور با گچ و آجر بطور عموم معمول نبوده، درباره اختفای قبور اهل بیت - بخصوص -، انگیزه دیگری نیز وجود داشته و آن عداوت و دشمنی حکام درگذشته و امروز! با اهل بیت است؛ بطوری که بنا به نقل مسعودی در سال دویست و سی و شش، متوكل دستور داد قبر حسین بن علی محو و با خاک یکسان و کسانی که در کنار این قبر می‌باشند، شدیداً مجازات شوند و در اجرای این دستور، پولهای زیادی صرف و پادشاهی فراوانی به مجریان این فرمان پرداخت گردید.^۱

بخش دوم گفتار سمهودی درست و دقیقاً مطابق با حواله‌ی است که در طول تاریخ، از سوی حکومتها در مقابل اهل بیت رسول خدا - ص - به وقوع پیوسته است و دلیل روش برگفتاری، قبل از اقدام متوكل که در اواسط قرن سوم صورت گرفته است اقدام بنی امية در تخریب و انهدام خانه فاطمه زهرا - ع - است که در قرن اول صورت گرفت لیکن بخش اول گفتار سمهودی را - در مورد قبر یگانه یادگار رسول خدا - باید یک نوع تحریف تاریخ و تغییر واقعیت دانست؛ زیرا وی به جای انگیزه واقعی این موضوع، رایج نبودن بنا و ساختمان بر قبور بزرگان را دلیل اختفای قبر آن حضرت معرفی می‌کند. در صورتی که قبور عده‌ای از صحابه و اقوام دیگر رسول خدا - ص - در مکه و مدینه در داخل و خارج بقیع مشخص می‌باشد و لذا باید علت اختفای قبر آن حضرت را در جای دیگر جستجو کرد و انگیزه واقعی آن را همانگونه که هست، بیان نمود؛ همان انگیزه و علتی که در منابع حدیثی و تاریخی شیعه و اهل سنت منعکس گردیده است و آن عبارت است از وصیت و تأکید فاطمه زهرا - سلام الله علیها - بر این که پیکر پاکش شبانه دفن شود و قبر مطهرش پنهان و مخفی گردد.

در صحیح بخاری و صحیح مسلم، در ضمن نقل جریان اختلاف نظر حضرت زهرا - س - با اقدام و عملکرد ابوبکر در مورد فدک و ارث رسول خدا - ص - از عایشه چنین آمده است:

«فوجدت فاطمة على أبي بكر فـي ذلك فـي حجرته فـلم تكلـمـه حتى توفـيتـ و عـاشـتـ بعد الـتـيـ

- ص - ستة أشهر، فـلما توفـيتـ دـفـنـهـاـ زـوـجـهـاـ عـلـىـ لـيـلـاـ وـ لمـ يـؤـذـنـ بـهـاـ أـبـاـبـكـرـ وـ صـلـىـ عـلـيـهـاـ».^۲

فاطمه - عليه السلام - از این جهت نسبت به ابوبکر رنجش خاطر پیدا کرد و با او سخن نگفت تا از دنیا رفت.

عایشه اضافه می‌کند: «فاطمه پس از رسول خدا - ص - شش ماه زنده بود و چون از دنیا رفت همسرش علی، ابوبکر را از وفات وی مطلع نساخت و خودش بر پیکر او نماز خواند و شبانه دفن نمود.»

ابن عبدالبر می‌گوید: «وکانت اشارت علی زوجها آن یدفنهای لیاً»^۳:

«فاطمه به همسرش علی اشاره کرده بود که به خاکش بسپارد.»

این اشارت از سوی حضرت زهرا و دفن شدن پیکرش به هنگام شب، که در منابع اهل سنت فراوان نقل گردیده، در منابع شیعه قدری صریحتر ذکر شده است:

در روایتی آمده است که: امیر مؤمنان -ع- به هنگام شدت مرض و در آخرین روزهای حیات همسرش، در پاسخ پیام عمومیش عباس که در مورد تجهیز و تشییع جنازه فاطمه زهرا به آن حضرت پیشنهاداتی را ارائه می‌داد چنین فرمود:

«وأنا استلوك يا عمه أنم تسمح لي ترك ما أشرت به، فانها وصتنى بستر امرها»^۴:

«ای عمو! درخواست من این است که اجازه دهی از پیشنهاد تو در این مورد صرف نظر کنم؛

زیرا خود فاطمه بر من وصیت نموده است که مراسم تدفین وی مخفیانه انجام پذیرد.»

مرحوم شیخ مفید از حسین بن علی -ع- نقل می‌کند:

«فلما حضرتها الوفاة وصت امير المؤمنين ان يتولى امرها ويدفنهای لیاً ويعفى قبرها، فتولى

رالمؤمنين و دفنهای وعفی موضع قبرها». ^۵

و بنابراین بعضی از روایات، امیر مؤمنان -ع- بر چهل قبر در بقیع آب پاشید و شبیه هفت قبر

به وجود آورد تا قبر حضرت زهرا به هیچوجه شناخته نشود.^۶

بهر حال این وصیت و این نوع تدفین موجب گردیده که قبر حضرت زهرا -علیها السلام- مخفی و اقوال و آراء مختلف در میان محدثان و موزخان در محل دفن وی پدید آید. از این رو است که عده‌ای می‌گویند قبر فاطمه -سلام الله علیها- در بقیع واقع گردیده و عده‌ای دیگر بر این عقیده‌اند که در داخل خانه‌اش قرار گرفته و بعضی دیگر احتمال می‌دهند در مسجد رسول خدا -ص- و در میان بیت و منبر آن حضرت باشد و بطوری که ملاحظه خواهید فرمود، کسانی که قبر آن حضرت را در بقیع دانسته‌اند، با اختلاف شدید سخن گفته و احتمالات متعددی را مطرح ساخته‌اند.

مدفن حضرت زهرا از دیدگاه روایات

روایات متعدد و مسند و مورد اعتمادی که از ائمه معصوم -عليهم السلام- در محل دفن حضرت زهرا -سلام الله علیها- در منابع شیعه نقل گردیده، نشانگر این است که آن حضرت در داخل خانه خودش که در کنار مسجد و در جوار خانه رسول خدا -ص- قرار داشت، دفن شده است؛ خانه‌ای که به دستور بعضی از حکام و خلفای بنی امية تخریب و به مسجد ضمیمه گردید^۷ و ما در این زمینه به

نقل چند روایت اکتفا می‌کنیم:

۱- مرحوم صدوق از ابی نصر بزنطی نقل می‌کند که از امام ابوالحسن علی بن موسی الرضا - علیه السلام - از محل قبر فاطمه - علیها السلام - سوال نمودم، فرمود:

«دفنت فی بيتها فلما زادت بنو امية فی المسجد صارت فی المسجد».^۸

این روایت را مرحوم کلینی^۹ ابن شهرآشوب^{۱۰} و علامه مجلسی^{۱۱} نیز نقل کرده‌اند.

۲- همچنین بزنطی نقل می‌کند از حضرت رضا - ع - سوال کردم که فاطمه دختر رسول خدا - ص - در کجا دفن شده است؟ فرمود:

«شخصی همین موضوع را در مجلسی که علی بن موسی^{۱۲} نیز حاضر بود از جعفر بن محمد - ع - سوال نمود، عیسی در پاسخ وی گفت: فاطمه - ع - در بقیع دفن شده است. آن شخص به جعفر بن محمد عرض کرد: شما چه می‌فرمایید؟ فرمود: عیسی بن موسی به سوال تو پاسخ داد، وی بار دیگر عرض نمود: خدا شما را به سلامت دارد. من با عیسی بن موسی چه کار دارم! شما نظر پدرانتان را به من بگویید، حضرت فرمود: «دفنت فی بيتها».»^{۱۳}

۳- سید بن طاووس - ره - از کتاب: «المسائل واجبتها من الأمة» در ضمن سوالهایی که از امام علی‌الهادی - ع - کتبأ به عمل آمده است، این مطلب را نقل می‌کند که: محمد همدانی می‌گوید: به آن حضرت نوشت: «اگر صلاح می‌دانید مرا از محل دفن مادرتان فاطمه آگاه سازید که آیا در داخل مدینه است یا همانگونه که مردم می‌گویند در بقیع قوار دارد؟ آن حضرت در جواب من نوشت: «هی مع جدی صلوت الله عليه».»^{۱۴}.

مدفن حضرت زهرا از نظر علمای شیعه

این بود سه نمونه از روایاتی که در مورد مدفن حضرت زهرا نقل نمودیم و اینک توجه خوانندگان ارجمند را به نظریه عده‌ای از علماء و محدثین بزرگ شیعه در این مورد جلب می‌نماییم:

۱- نظریه شیخ صدوق و کیفیت زیارت او: مرحوم شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱ ه. ق.) پس از نقل اختلاف در محل دفن آن حضرت، می‌گوید:

«عده‌ای از محدثین روایاتی را نقل و مضمون آنان را پذیرفته‌اند که دلالت دارد بر اینکه آن حضرت در داخل خانه‌اش که در اثر توسعه بنی‌امیه به مسجد ضمیمه گردیده، به خاک سپرده شده است.» سپس می‌گوید: «و هذا هو الصحيح عندي.»

آنگاه کیفیت زیارت خویش را بیان می‌کند و می‌گوید: «من به توفیق خداوند متعال به هنگام مراجعت از حجت بیت الله الحرام، وارد مدینه شدم و چون زیارت رسول خدا - ص - را به جای آوردم، در حالی که غسل زیارت نیز انجام داده بودم توجهم را به سوی خانه فاطمه منعطف ساختم و حد این خانه از استوانه مقابل باب جبرئیل است تا محظوه‌ای که قبر رسول خدا در آن واقع گردیده و در نزدیکی این محظوه، به طوری ایستادم که مدفن رسول خدا در سمت چشم و قبله در پشت سرمه و خانه فاطمه در مقابل قرار گرفت^{۱۵} آنگاه این زیارت را خواندم: «السلام عليك يا بنتنبي الله، السلام عليك يا حبيب الله...».^{۱۶}

سپس می‌گوید: «چون در اخبار و احادیث، زیارت مشخصی برای حضرت فاطمه - سلام الله عليهها - نیافتم، برای کسانی که کتاب مرا می‌خوانند، همان زیارت را می‌پسندم که برای خود پسندیدم».^{۱۷}

وی در معانی الأخبار می‌گوید: «قول صحيح از نظر من در مورد قبر فاطمه - سلام الله عليهها - مضمون همان روایت است که پدرم از طریق محمد بن عطار از حضرت رضا - علیه السلام - نقل نموده است که فاطمه زهرا در داخل خانه‌اش دفن شد و این خانه به هنگام توسعه مسجد، به وسیله بنی امید به مسجد منضم گردید».^{۱۸}

۲- نظریه شیخ مفید - ره - :

مرحوم شیخ مفید (متوفای ۴۱۳ ه. ق.) می‌گوید:

«ثم قف بالروضة وزر فاطمة - علیها السلام - فانها هناك مقبوره»^{۱۹} «پس از زیارت رسول خدا - ص - در کنار روضه بایست و فاطمه را زیارت کن؛ زیرا او در این جایگاه به خاک سپرده شده است.

۳- نظریه شیخ طوسی - ره - :

شیخ طوسی (متوفای ۴۶۰ ه. ق.) می‌گوید: «اصوب انها مدفونه فى دارها او فى الروضة».^{۲۰}

۴- نظریه طبرسی - ره - :

مرحوم طبرسی از اعلام قرن ششم، پس از اشاره به اختلاف نظر در مدفن آن حضرت، می‌گوید:

«والقول الأول بعيد والقولان الآخران اشبه»:

اما قوم اول که آن حضرت در بقیع مدفون است، بعيد است و دو قول دیگر که در داخل خانه‌اش و یا در روضه دفن شده است صحیح به نظر می‌رسد».^{۲۱}

۵- نظریه سید بن طاووس - ره - :

سید بن طاووس (متوفای ۶۷۳ ه. ق.) می‌گوید:

«والظاهر ان ضريحها المقدس في بيتها المكّل بالآيات والمعجزات».^{۲۲}

و همو پس از روایتی که بصورت مکتوب از امام هادی - ع - نقل شده است^{۲۳} می‌گوید: «این گفتار صریح و نص واضح از امام هادی - ع -، به تنهایی کفايت می‌کند در این که: فاطمه زهرا - سلام الله علیها - در کنار مدفن رسول خدا - ص - به خاک سپرده شده است و نه در جای دیگر.»^{۲۴}

۶- نظریه علامه مجلسی - ره - و توضیح او در مورد روضه:

علامه مجلسی (متوفای ۱۱۱۰ ه. ق.) می‌گوید: «همانگونه که در کتاب مزار بیان کرده‌ایم، اصح آقوال این است که آن حضرت در داخل خانه‌اش دفن گردیده است». ^{۲۵}
و در کتاب مزار می‌گوید: «الأظهر أتّها - صلوات الله علیها - مدفونة في بيتها وقد قدمنا الأخبار في ذلك». ^{۲۶}

و آن مرحوم در مورد روضه که در بعضی از اخبار و در لسان علماء وارد شده و این احتمال را مطرح نموده‌اند که: آن حضرت ممکن است در «روضه» دفن شده باشد و همانگونه که در بعضی از احادیث نبوی - ص - آمده است، روضه را هم به فاصله منبر و بیت رسول خدا - ص - منحصر دانسته‌اند، چنین توضیح می‌دهد که منظور از روضه که در روایت ابن ابی عمیر آمده است، یک مفهوم و معنی وسیعی است که شامل خانه فاطمه زهرا - علیه‌السلام - نیز می‌گردد^{۲۷} و منظور از روضه همان بیت فاطمه - علیه‌السلام - است.

مدفن حضرت زهرا از نظر علمای اهل سنت

این بود نمونه‌ای از روایات و گفتار معروف‌ترین علمای شیعه درباره مدفن حضرت زهرا - سلام الله علیها - .

نظر علمای اهل سنت:

علمای اهل سنت در مورد مدفن حضرت زهرا - سلام الله علیها - دارای سه قول می‌باشند:

۱- در بیت خودش

گذشته از این که دفن شدن حضرت زهرا در داخل بیت خود در ضمن روایاتی از طریق اهل سنت آمده، در منابع آنان از امام باقر و امام صادق - علیه‌ما السلام - نیز نقل گردیده است.^{۲۸}

بعضی از دانشمندان آنان نیز به این معنا تصریح و دفن آن حضرت را در خانه‌اش تأیید

نموده‌اند. از جمله ابن شبه از قدیمی‌ترین مورخ و مدینه‌شناس عبدالعزیز^{۳۰} نقل می‌کند که وی می‌گفت: «آنها دفنت فی بیتها و صنع بها ما صنع برسول الله - ص - آنها دفنت فی موضع فراشها».^{۳۱}

«فاطمه زهرا همانند رسول خدا - ص - در داخل خانه‌اش و در جایگاهی که به عالم بقاء ارتحال یافته، به خاک سپرده شده است».

و دیار بکری با اشاره به اقوال مختلف می‌گوید: «و گفته شده که قبرآن حضرت در داخل خانه خود و در محل محرابی است که در پشت حجره مقدسه قرار گرفته است. سپس این نظریه را تأیید می‌کند و می‌گوید: «و هذا أظهر الأقوال».^{۳۲}

۲- در بقیع

عده‌ای دیگر از علمای اهل سنت نیز می‌گویند: «آن حضرت در بقیع ولی در خارج از حرم ائمه - علیهم السلام - به خاک سپرده شده است».

و این گروه نظرات و احتمالات مختلفی را مطرح ساخته‌اند؛ زیرا بعضی می‌گویند در زاویه بیرونی خانه عقیل، که به بقیع منتهی می‌گردد، دفن شده است.

و بعضی دیگر می‌گویند در مقابل کوچه‌ای که به نام کوچه نبیه بوده به خاک سپرده شده و بعضی دیگر در بیت‌الاحزان که مسجد فاطمه نامیده می‌شد، معروفی نموده‌اند.

۳- در داخل حرم ائمه بقیع

و این قول را می‌توان قول مشهور در میان علمای اهل سنت دانست.

سمهودی پس از بیان نظرات و مطالب مختلف در مدفن حضرت زهرا می‌گوید: «از آنجه گفتیم، چنین به‌دست می‌آید که قبرآن حضرت در بقیع و در کنار قبر حسن بن علی - ع - است». ^{۳۳} مدینه‌شناس معروف ابن نجار (متوفای ۶۴۳ ه. ق.) پس از نقل وصیت امام مجتبی - ع - که: «ادفنونی الى جنب ائمی فاطمه بالمقبرة» می‌گوید: «بنابراین قبر فاطمه - علیهم السلام - در کنار قبر فرزندش حسن و در زیر قبه است».^{۳۴}

عباسی مؤلف کتاب عمدة الأخبار می‌گوید: «از قبور واقع در بقیع، قبر فاطمه دختر رسول خدا - ص - است و آن در داخل قبة عباس و در کنار قبر فرزندش حسن - ع - واقع گردیده؛ زیرا نقل شده است که حسن بن علی به هنگام وفاتش وصیت نمود که مرا در کنار قبر مادرم فاطمه به خاک بسپارید».^{۳۵}

و اکثر نویسندها گذشته و معاصر^{۳۶} همان مطلب را تکرار کرده و مدفن آن حضرت را در داخل حرم ائمه بقیع معرفی نموده‌اند.

دلیل این نظریه

اگر طرفداران این قول، دلیلی بر نظریه خود ذکر نمی‌نمودند، پذیرش گفتار آنان بعنوان یک موزخ امکان‌پذیر بود، ولی بطوری‌که ملاحظه فرمودید آنان در مقابل وجه اول که مضمون روایات و گفتار بعضی از قدیمترین مدینه‌شناسان است وصیت حضرت مجتبی -ع- را دلیل و مستند خود ذکر نموده‌اند که فرمود: «ادفونی عنده قبر امی فاطمة»؛ اگر از دفن شدن من در کنار جدم مانع گشتند در کنار قبر مادرم فاطمه به خاکم بسپارید. که در گفتار ابن نجاشی و عباسی بدین دلیل تصریح گردیده و سایر مورخان نیز با توجه به نقل این وصیت در کنار اظهار نظر خویش، عملأ از همین روش پیروی و به همین دلیل استناد و چنین تلقی نموده‌اند که منظور آن حضرت از «امی فاطمة» مادر عزیزش فاطمه زهرا دخت رسول خدا -ص- می‌باشد.

نقض صریح این نظریه

به عقیده ما در عین این که اصل وصیت امام مجتبی -ع- از نظر تاریخی مورد تأیید است اما برداشت طرفداران وجه سوم درست نیست، بلکه منظور امام مجتبی -ع- از جمله: «امی فاطمة» مادر بزرگش فاطمه بنت اسد می‌باشد نه مادرش حضرت زهرا -ع-.

در توضیح این موضوع می‌گوییم؛ گذشته از اینکه این برداشت مخالف با روش اهل بیت -علیهم السلام - در پنهان نگهداشتن قبر مطهر حضرت زهرا - علیها السلام - است و قطع نظر از اینکه مخالفت مضمون روایات منقول از اهل بیت - علیهم السلام - به طریق شیعه و اهل سنت و مخالف نظر علماء و دانشمندان دیگر در دفن آن حضرت در بیت خود می‌باشد و گذشته از این که اطلاق کلمه «ام» به مادر بزرگ، یک اطلاق شایع است، گفتار و نقل صریح این مورخان در موارد دیگر، ناقض این برداشت و مؤید این است. فاطمه‌ای که در حرم بقیع دفن شده، فاطمه بنت اسد است و نه فاطمه زهرا -سلام الله علیها -.

از این موارد می‌توان گفتار این مورخان در محل دفن جناب عباس عمومی پیامبر را ذکر نمود. که ابن شبه و سمهودی از قدیمترین مدینه‌شناس؛ عبدالعزیز چنین نقل می‌کند: «دفن العباس بن عبدالمطلب عند قبر فاطمة بنت اسد بن هاشم فی اول مقابر بنی هاشم الّتی فی دار عقبیل».^{۳۷}

عباسی در ضمن نقل متن بالا گفتار دیگری را از ابن حبان^{۳۸} می‌آورد که وی در مورد تشییع و تجهیز پیکر امام مجتبی - ع - تصویر کرده است: «... دفن بالبقیع عند جدته فاطمة بنت اسد بن هاشم». ^{۳۹}

بطوری که ملاحظه می‌شود، این دو جمله از قدیمترين موزخان و محدثان صراحت دارد بر اينکه بانويي که در حرم بقیع دفن شده و عباس عمومی پیامبر و امام مجتبی - ع - در کنار آن به خاک سپرده شده‌اند، جده و مادر بزرگ حضرت حسن بن علی فاطمه بنت اسد است نه فاطمه زهرا دختر رسول خدا - ص - ..

قبر فاطمه بنت اسد در خانه فرزندش عقیل

در تأیید و توضیح مطالب گذشته این نکته نیز قابل توجه است؛ همانگونه که در مورد حرم ائمه بقیع و دفن شدن پیکر پاک آنان، توضیح دادیم که این محل، خانه‌ای بوده متعلق به عقیل بن ابی طالب و پس از دفن شدن پیکر فاطمه و عباس و سه تن از ائمه چهارگانه - علیهم السلام - از حالت مسکونی به صورت زیارتگاه و عبادتگاه عمومی تغییر یافته است و در همین بخش از بحث، با ذکر شواهد تاریخی متذکر شدیم که دفن شدن افراد در داخل منازل خود در صدر اسلام و مخصوصاً در مورد افراد مشخص، یک برنامه عادی و عملی رایج به شمار می‌آمده است.

با توجه به این حقیقت و با در نظر گرفتن مطالب گذشته، چگونگی دفن شدن مادر امیر مؤمنان در داخل این خانه از نظر تحلیل تاریخی روش می‌شود و به دست می‌آید؛ وی که در سال چهارم هجری از دنیا رفت، با احترام و اهتمام فوق العاده‌ای که فرزندان آن بانوی مکرمه و شخص رسول اکرم - ص - بر او قائل بودند، پیکرش را با آن تشریفات خاصی که در منابع تاریخی نقل شده است، در داخل خانه متعلق به فرزندش عقیل دفن نموده‌اند و پس از مدت کمی؛ یعنی در سال سی ام هجری، پیکر عباس عمومی رسول خدا بر همین منوال در همان محل و در کنار قبرینت اسد وسپس ائمه چهارگانه - علیهم السلام - به ترتیب در همین خانه به خاک سپرده شده‌اند.

سیاست و تحریف واقعیت

این بود مضمون روایات و نظر معروفترین علماء و محدثان شیعه در مورد مدفن فاطمه زهرا - سلام الله علیها - . و همچنین روایات اهل سنت و نظر عده‌ای از علماء آنان در این موضوع و نیز گفتار بعضی از موزخان و مدینه‌شناسان در مورد مدفن فاطمه بنت اسد و تبیین وصیت امام

مجتبی - ع - در این مورد و این بود آنچه به نظر ما رسید از نظر تحلیل تاریخی.
واز مجموع این بحث و گفتار، ظن قریب به یقین به دست می‌آید که قبر مطهر حضرت زهرا - سلام الله علیها - در بیت خود و در کنار مسجد رسول خدا - ص - و قبر فاطمه بنت اسد در داخل حرم ائمه بقیع قرار گرفته است. ولی نباید این نکته را نادیده گرفت که تحریف این واقعیت و اصرار و تلاش نویسندها و حکومتها در طول تاریخ، در جهت معرفی قبر حضرت زهرا - ع - در داخل حرم ائمه بقیع و حتی ایجاد و ترسیم شبیه قبری و نسبت دادن آن به دختر رسول خدا - ص - در غیر محل قبلی آن، که پس از تخریب این حرم به وسیله حکومت سعودی، انجام پذیرفته، همه در جهت تقلیل فشار سیاسی و تخفیف تهاجم فکری، عقیدتی و سریوش گذاشتن به ایراد و انتقادی بوده است که در طول تاریخ از سوی پیروان مکتب اهل بیت - علیهم السلام - به پیروان خط فکری مخالف و به حکومتها از لحاظ مخفی بودن قبر یگانه یادگار رسول خدا وارد می‌گردیده است.

ولذا حکومتها مجبور بودند به هر عنوانی که شده، قبری برای فاطمه دخت رسول خدا - ص - معرفی نمایند و تطبیق نمودن وصیت امام مجتبی - ع - به فاطمه زهرا - سلام الله علیها - می‌توانست بطور طبیعی راه حلی برای این معما باشد و در کنار همین حرکت، چه بهتر قرائی و شواهدی هم ارائه شود و از طرف دیگر طبعاً لازم بود برای فاطمه بنت اسد هم مدفن دیگری غیر از مدفن واقعی خود معرفی شود که در هر دو جهت، شاهد تحقق این حرکت باشیم.

اما در مورد ارائه قرینه و شاهد در تأیید وجود قبر حضرت زهرا - علیهم السلام - در داخل حرم بقیع، می‌بینیم در یک مقطع از تاریخ، سنگ نبشته و قطعه مرمری در روی قبور ائمه بقیع نصب و در آن اعلام می‌گردد که قبر فاطمه دخت رسول خدا - ص - در اینجا واقع شده است.

مسعودی در مروج الذهب در مورد این قطعة مرمر چنین می‌گوید:

«وعلى قبورهم فى هذا الموضع من البقىع، رخامة عليها مكتوب: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين و محب الرحم، هذا قبر فاطمة بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سيدة نساء العالمين و قبر الحسن بن على بن أبي طالب وعلى بن الحسين بن على بن أبي طالب و محمد بن على و جعفر بن محمد - رضى الله عنهم ». ^٤

و در مقطع دیگر و پس از چند قرن مشابه همین کتیبه در بالای درب حرم ائمه بقیع نصب می‌شود.

سید اسماعیل مرندی درباره این کتیبه در کتاب خود که در سال ۱۲۵۵ تألیف نموده می‌گوید:
بالای در، در سنگ مرمر نوشته «هذا قبر فاطمة بنت رسول الله - ص - و قبر حسن بن على و

قبر محمد بن علی و...».^{۴۱}

و اما در مورد اصل قبر

محب الدین طبری (متوفای ۶۹۶ ه.ق.) پس از آن که این مطلب را از ابن عبدالبر (متوفای ۴۶۳ ه.ق.) نقل می‌کند که: «در کنار قبر امام مجتبی - ع - که معروف و مشخص است، اثر قبری منتسب به فاطمه وجود ندارد»، می‌گوید: «یکی از صلحاء برادران مؤمن بر من نقل نمود که ابوالعباس مرسی به هنگام زیارت بقیع، در مقابل سمت قبله، داخل قبة عباس (حرم بقیع) می‌ایستاد و به فاطمه سلام می‌گفت و بر وی از راه مکاشفه ظاهر شده بود که قبر فاطمه در داخل این حرم و در این سمت بوده است.».

طبری اضافه می‌کند: «و من با اعتماد بر صحبت نقل این فرد صالح و مؤمن، قبر فاطمه را به همین ترتیب زیارت می‌نمودم...».^{۴۲}

از این گفتار ابن عبدالبر و طبری که هر دواز محدثین و شخصیتهای معروف علمی هستند،^{۴۳} معلوم می‌گردد که اثر قبر فاطمه در داخل حرم از بین رفته بوده و در قرن پنجم و قرن هفتم در داخل حرم بقیع بر خلاف قبور ائمه و قبر عباس علامت قبری آشکار منتسب به فاطمه وجود نداشته است. بنابراین، آنچه ما قبلاً در این مورد مطرح نمودیم که در قسمت جنوبی، داخل حرم بقیع و زیر طاق در مجاورت محراب، شبیه قبری بوده منتسب به فاطمه و این قسمت به وسیله شبکه فولادینی از فضای حرم جدا شده بود، مطابق است جای سؤال و جای تردید، که آیا این قبر و آن دو قطعه مرمر و کتیبه چگونه و در چه تاریخی و به وسیله کدام حکومت و به دست چه کسی بوجود آمده است؟ و همین سؤال در مورد قبر فعلی نیز که در کنار قبور ائمه بقیع و منتسب به فاطمه می‌باشد، مطرح است که به فرض صحبت انتساب قبری که قبل اشاره گردید، قبر فعلی از نظر مکان مطابقت با آن محل ندارد؛ زیرا این قبر مانند سایر قبور در وسط حرم و نه در کنار آن قرار گرفته است.

اما در مورد مدفن فاطمه بنت اسد

بطوری که اشاره کردیم، چون اصل مدفن بنت اسد که در خانه فرزندش عقیل و حرم ائمه بقیع بود، به عنوان مدفن فاطمه زهرا - سلام الله عليها - معروف و برای تثبیت آن، قرائت و شواهدی هم اقامه گردید، طبعاً لازم بود، مدفن دیگری برای بنت اسد که با مباشرت شخص رسول اکرم - ص - و با تشریفات خاصی دفن گردیده بود، معروف و مشخص شود و این برنامه عملی و چند محل به

عنوان مدفن فاطمه بنت اسد معرفی گردید.

آری در این مورد، شاهد اختلاف نظر و تشتت گفتار از سوی موزخان می‌باشیم؛ زیرا گاهی می‌گویند: «محل دفن فاطمه بنت اسد، مسجد فاطمه - علیها السلام - (بیت الأحزان) است».^{۴۴} گاهی می‌گویند که: «پیکر وی در «روحاء» و در کنار قبر ابراهیم و عثمان بن مظعون دفن شده است».^{۴۵}

و آنچه در میان عده‌ای از موزخان و در بین مردم اشتهار یافته، این است که قبر وی همان است که در خارج بقیع و در شمال قبر عثمان بن عفان به فاصله ۵۰ متر از قبر وی در کنار قبر دیگری قرار گرفته است.^{۴۶}

سمهودی پس از نقل گفتار بعضی از موزخان که قبر فاطمه بنت اسد در «روحاء» قرار گرفته و پس از نقل گفتار ابن شبه از عبدالعزیز که امام مجتبی در کنار قبر فاطمه بنت اسد بن هاشم و در اول مقابر بنی هاشم دفن شده است، می‌گوید: «و همه این مطالب مخالفت صریح و نقض آشکار دارد با آنچه معروف شده است که قبر وی در نزدیکی قبر عثمان و در خارج بقیع واقع گردیده است و اولین کسی که این مطلب را مطرح کرد ابن نجار بود و دیگران از وی پیروی نمودند و من دلیلی بر گفته وی نیافتم و نظریه صحیح در نزد من همان است که او در کنار قبر امام مجتبی دفن شده است؛ زیرا خیلی بعيد است که رسول خدا - ص - از اصل بقیع صرف نظر کند و پیکر بنت اسد را در این محل دور و در انتهای کوچه‌ای که در اقصای بقیع واقع شده است، به خاک بسپارد.

سمهودی اضافه می‌کند: «اصلًا معلوم نیست این محل جزء بقیع باشد؛ زیرا بطوری که در آینده خواهیم گفت، محل دفن عثمان جزء بقیع نبوده و این محل که در انتهای کوچه‌ای در قسمت شمالی قبر عثمان قرار گرفته به طریق اولی جزء بقیع نخواهد بود».^{۴۷}

مشابه همین مطلب را الحمد عباسی در عمدة الاخبار آورده سپس به کیفیت شهادت و محل دفن سعد بن معاذ اشاره می‌کند و می‌گوید: «مدفن سعد بن معاذ به مدفنی که در خارج بقیع به فاطمه بنت اسد منسوب است، بیشتر قابل تطبیق است تا خود فاطمه بنت اسد».^{۴۸}

خلاصه: بطوری که قبل اشاره گردید، انگیزه اصلی نصب این کتیبه‌ها و ترسیم این قبرها در طول تاریخ و حتی در دوران حکومت سعودی، همان سیاست دفاعی بوده و این سیاست موجب گردیده است که قبر مطهر حضرت زهرا - سلام الله علیها - مشخصاً در حرم بقیع و برای فاطمه بنت اسد مدفنهای مختلفی غیر از مدفن اصلی وی معرفی گردد و بطوری که ملاحظه فرمودید، از نظر عده‌ای از متخصصین در تاریخ مدینه، همه این موارد مردود و در نهایت، مدفن وی در داخل حرم ائمه

بقیع معرفی شده است، نه مدفن فاطمه زهرا - علیها السلام - .

تاریخ تخریب بیت فاطمه - علیها السلام -

در خاتمه این بحث، بیان دو مطلب ضروری به نظر می‌رسد؛ یکی در ارتباط با بیت و حجره فاطمه - سلام الله علیها - و دیگری در ارتباط با دو مین خانه امیر مؤمنان - ع - .
بطوری که در متن روایات و در گفتار علماء و در منابع تاریخی آمده است، بیت فاطمه - سلام الله علیها - به وسیله بعضی از حکام بنی امية تخریب و به مسجد پیامبر - ص - ضمیمه گردیده است.

در اینجا نگاهی داریم به تاریخ این تخریب و این حادثه مهم تاریخی و همچنین به تغییر و تحولی که در طول چند قرن تا امروز در این حجره به وجود آمده است.
خانه فاطمه زهرا - س - یکی از خانه‌های متعددی است که طبق دستور رسول خدا - ص - در کنار مسجد آن بزرگوار ساخته شده بود.

موزخان می‌گویند: این خانه‌ها و حجره‌ها در قسمت شرقی و شمالی و در سمت جنوبی مسجد قرار داشتند،^{۴۹} که هر یک از آنها به یکی از همسران رسول خدا اختصاص داشت؛ همانگونه که حجره فاطمه به آن حضرت اختصاص داده شده بود. از نظر موقعیت، بیت فاطمه در شرق مسجد و در قسمت شمالی حجره‌ای که پیکر پاک رسول خدا - ص - در آن به خاک سپرده شده و به عایشه اختصاص داشت، قرار گرفته بود؛ همانگونه که حجره حفصه در قسمت جنوبی این خانه قرار داشت، با این تفاوت که حجره عایشه و حفصه را راهروی از هم جدا می‌ساخت ولی در میان حجره فاطمه و عایشه فاصله‌ای به جز دیوار وجود نداشت و حتی بنا به نقل بعضی از موزخان اهل سنت، در میان این دو خانه، روزنه‌کوچکی تعییه شده بود که پیامبر اکرم در اوقاتی که در خانه عایشه بسر می‌برد، از همین روزنه با اهل بیت صحبت و از فاطمه و حسنین تقد و دلجویی می‌فرمود که پس از مدتی به علی و طبق درخواست حضرت زهرا - س - مسدود گردید.^{۵۰}

این خانه و حجره که در لسان روایات و در متون تاریخی به «بیت فاطمه» و گاهی به «بیت علی» - ع - تعبیر می‌شود؛ مانند سایر خانه‌های متعلق به رسول خدا بعضی از صحابه و اقوام آن حضرت دارای درب بود؛ یکی به داخل مسجد باز می‌شد و دیگری به سمت شرق و به طرف بقیع که در این سمت، دارای حیاط کوچکی هم مانند سایر بیوت بود و رسول خدا - ص - دستور داد همه کسانی که دارای چنین خانه در اطراف مسجد هستند، درب خانه خود را که به داخل مسجد باز می‌شود

بینندن مگر خانه علی (و سد الأبواب الآباء).

گرچه در این بیت و حجره و مرقد رسول خدا - ص - همانند مسجد آن حضرت در طول تاریخ، تحولات و دگرگونیهایی در اثر توسعه و علل دیگر به وجود آمده است ولی بطوری که اشاره گردید، هدف ما در اینجا فقط تذکر و یادآوری تغییر و تحولی است که در بیت فاطمه - ع - به وجود آمده است. ولید بن عبدالملک خلیفة اموی^{۵۱} که در سال ۸۸ به قصد سفر حج وارد مدینه شده بود، به هنگام سخنرانیش در مسجد رسول خدا، پرده حجره فاطمه کنار رفت و او متوجه گردید که حسن بن حسن بن علی - ع - ^{۵۲} در میان این خانه نشسته در یک دستش آیینه و با دست دیگر محسنسن را شانه می‌زند ولید بلافضله دستور داد که این خانه تخریب و به مسجد ضمیمه شود. حسن بن حسن و همسرش فاطمه بنت الحسین - ع - با این دستور مخالفت و از ترک نمودن این حجره امتناع ورزیدند. ولید پیام داد که اگر این بیت را تخلیه نکنید بر سر شما ویران خواهیم نمود، آنان باز هم مقاومت نمودند ولید دستور داد خانه را بر سر آنها و اطفالشان ویران کنند، چون مأمورین وارد خانه شدند و در اجرای فرمان ولید فرش از زیر پای حسن و فاطمه کشیدند آنان به اجبار این حجره را ترک و به خانه دیگری که متعلق به امیر مؤمنان - ع - بود، منتقل گردیدند.^{۵۳}

بعضی از موّخین می‌گویند: اصل این حداثه و کنار رفتن پرده این حجره، در حال سخنرانی برای شخص ولید اتفاق نیفتاده، بلکه برای یکی از مأمورین وی که در فاصله‌های مختلف جهت بررسی اوضاع مدینه به این شهر وارد می‌شد اتفاق افتاده و او این موضوع را بعنوان امری برخلاف شؤون خلافت تلقی و در نزد ولید سعادت نموده، ولید هم چنین دستوری را صادر کرده است.

در ماه ربیع الأول سال ۸۸ ولید به عمر بن عبدالعزیز والی خود در مدینه کتبی دستور داد همه خانه‌های اطراف مسجد را که متعلق به همسران و اقوام و صحابه رسول خدا بود تخریب و به مسجد ضمیمه نماید، او در نامه خود تأکید کرده بود که هر یک از مالکان این بیوت با فروش خانه‌اش موافقت کند خریداری و هر کس مخالفت نماید، قیمت خانه پرداخت و بدون رضایت وی ویران شود.

عمر بن عبدالعزیز سران و علمای مدینه را از مضمون نامه ولید آگاه ساخت، همه آنان با این تصمیم مخالفت نموده و چنین گفتند: اگر واقعاً هدف ولید توسعه مسجد است می‌توان آن را از جوانب دیگر به اجرا گذاشت. اما این حجره‌ها که متعلق به رسول خدا و یادگار آن حضرت و با این بساطت و سادگی و دیوارهای خشتش با سقفهای کوتاه و با پوشش شاخه‌های خرما که بیانگر کیفیت زندگی پیامبر اسلام است موجب جلب توجه زائرین تا قیامت و سبب بهره‌گیری معنوی و سوق دادن مسلمانان به زهد و کناره‌گیری از تجمل گرایی می‌باشد و مسلمانان در طول قرنها با مشاهده این

منظار، پی خواهند برد که علاقه به ساختمانهای چند طبقه و گرایش به رفاه و زندگی پر زرق و برق از روش انبیا دور است و طبیعاً به آن حضرت تأسی واژ روش وی تبعیت خواهند نمود.
عمر بن عبدالعزیز پیشنهاد سران مدینه را به ولید منعکس نمود. وی مجدداً دستور داد که باید این خانه‌ها ویران و مسجد از تمام جوانب توسعه پیدا کند!

طبق نوشتۀ موزخین، به هنگام تخریب این خانه‌ها، مردم مدینه آنچنان ناله و شیون سردادند و آنچنان گریه و زاری نمودند که ایام رحلت رسول خدا را تداعی می‌نمود و پس از درگذشت غم‌انگیز رسول خدا، در هیچ حادثه‌ای در مدینه چنین تأثر، حزن و اندوهی مشاهده نشده بود.
به هنگام تخریب این حجره‌ها خبیب بن عبد الله به عمر بن عبدالعزیز گفت: به خدایت سوگند کاری نکیند که آیة «اَنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكُمْ مِنْ وَرَاءِ الْحَجَرَاتِ» را از بین ببرید. فرزند عبدالعزیز دستور داد در روزی سرد بر بدن خبیب آب سرد بریزند و یک صد تازیانه بزنند که وی در اثر این فشار به شهادت رسید. عمر بن عبدالعزیز بعد ازا این اقدام خود اظهار ندامت می‌نمود و می‌گفت ای کاش خبیب را نمی‌کشم.

بهر حال ولید با تخریب این بیوت مسجد را توسعه داد و از پادشاه روم جهت بتایی و زیباسازی آن استمداد نمود و چهل نفر معمار و کارگر مسیحی وارد مسجد و مشغول به کار شدند و در سال ۹۱ توسعه و زیباسازی مسجد به پایان رسید.^{۵۴}

گرچه موزخان بر خلاف دستور ثانوی و تخریب بیوت همسران پیامبر که در سال ۸۸ بوده، برای تخریب خانهٔ فاطمه تاریخ دقیقی ذکر ننموده‌اند ولی همانگونه که در گفتار بعضی از آنان اشاره شده، وقوع متعاقب این دو حادثه، نشانگر این واقعیت است که تخریب حجرهٔ فاطمه و ضمیمه کردن آن به مسجد، در حالی که همهٔ خانه‌های موجود به حال خود باقی بوده، موجب جلب توجه هر بیننده و از نظر اجتماعی شدیداً سؤال برانگیز بوده است. ولید هم در اثر فشار افکار عمومی مجبور شده است با اتخاذ چنین تصمیمی و به عنوان «توسعه مسجد» دستور تخریب همهٔ این بیوت را صادر نماید تا در ضمن مشروعیت بخشیدن به عمل خود مسأله تخریب بیت فاطمه هم در بوتۀ فراموشی قرار گیرد.

طبق دستور ولید، عمر بن عبدالعزیز این خانه‌ها را ویران و مانند حجرهٔ فاطمه به مسجد ضمیمه نمود و حتی دیوارهای موجود در اطراف حجره و مرقد مطهر رسول خدا را نیز برداشت و برای مشخص شدن مرقد مطهر به جای دیوار قبلی، محدوده آن را با سنگهای سیاه رنگی، شبیه به سنگهای دیوار کعبه ولی صاف و تراشیده شده، دیوارکشی نمود.^{۵۵}

و باز برای این که قبر رسول خدا حالت کعبه را پیدا نکند، قسمت شمالی آن را که محدوده بیت

عایشه و حضرت زهرا می‌باشد - با اینکه جزء مسجد شده بود - با دیوار کوتاهی، به شکل مثلثی درآورد که محدوده این دیواره را مقصوره می‌نامند؛ همانطوری که به خود دیواره نیز مقصوره می‌گویند.

نصب شبکه در اطراف مرقد شریف و حجرة فاطمه - ع -

وضع مرقد شریف و بیت فاطمه، قطع نظر از تغییرات جزئی، تقریباً به مدت شش قرن به همان شکلی بود که توضیح داده شد و زائران قبر رسول خدا - ص - می‌توانستند قبر شریف آن حضرت را در فاصله یک متر و نیم زیارت کنند و در اطراف مرقد شریف و در محل بیت فاطمه - ع - و سایر بیویت نماز بخوانند و گفتار ائمه هدی - علیهم السلام - و محدثان و موڑخان در مقاطع مختلف، بیانگر این حالت و ناظر به این تحول و دگرگونی و تخریب بیت فاطمه و ضمیمه شدن آن به مسجد است که به دستور ولید انجام گرفته است. ولی در سال ۶۶۸ به دستور پادشاه مصر، ملک ظاهر بپرس بندقداری^{۵۶} در میان ستونهایی که در چهار طرف مرقد مطهر قرار داشت، شبکه چوبینی به ارتفاع تقریباً دو متر نصب و این قسمت مجدداً از مسجد جدا گردید که علاوه از مرقد مطهر بیت عایشه و بیت فاطمه - ع - نیز در داخل این شبکه قرار گرفته‌اند. این شبکه دارای سه درب بود؛ یک درب در سمت قبله و درب دوم در طرف شرق و درب سوم در سمت غرب و داخل مسجد قرار داشت.

موڑخین می‌گویند در اندازه‌گیری محل نصب این شبکه، ملک ظاهر که در سال ۶۶۷ در موسم حج به مدینه وارد شده بود، مباشرت مستقیم داشته و در سال ۶۶۸ آماده و نصب گردید.

پس از نصب این شبکه، فاصله زائران با قبر رسول خدا بیشتر و مسلمانان از نماز خواندن در قسمتی از فضای که به مسجد ضمیمه شده بود، ممنوع شدند و این موضوع به عنوان انتقاد از اقدام ملک ظاهر و بصورت عملی غیر مشروع و مانع از اقامه نماز توسط مسلمانان، در بخشی از مسجد، مطرح گردید و پاسخ طرفداران وی این بود که: «ملک ظاهر با نصب این شبکه، قداست حجرة شریفه را بیش از پیش حفظ و احترام محظوظه روضه مطهر را که در شرع انور وارد شده است، با ممنوع کردن عبور و مروز در آن، برای همیشه ابقاء نمود!»^{۵۷}

گرچه از قرن هفتم تا امروز در این شبکه، از لحاظ ارتفاع و تبدیل آن به شبکه فلزی و دگرگونیهای مختلف دیگر، تغییراتی به وجود آمده است، اما محدوده‌ای که برای این شبکه در زمان ملک ظاهر ترسیم شده بود، هنوز هم به حال خود باقی است و تغییری در آن رخ نداده است و محل بیت فاطمه - سلام الله علیها - که در سمت شمالی مرقد رسول خدا، در داخل شبکه قرار گرفته بود، فعلانیز در داخل شبکه و در همان محدوده قرار دارد.

محراب و ضریح در بیت فاطمه - علیها السلام -

ابن نجار (متوفی ۶۴۳ ه. ق.) پس از اینکه از محمد بن ابراهیم؛ یکی از احفاد و نوادگان امام صادق - ع - نقل می‌کند که قبر فاطمه - ع - در بیت خودش قرار دارد، می‌گوید:

«قلت و بيتها اليوم حوله مقصورة وفيه محراب وهو خلف حجرة النبي - علیها السلام ».^{۵۸}

در زمان فعلی، خانه فاطمه در داخل مقصوره و محدوده واقع شده و دارای محرابی است که در پشت حجره پیامبر - ص - قرار گرفته است».

ظاهراً منظور ابن نجار از «مقصورة» - که قبل از تاریخ نصب شبکه در اطراف بیت فاطمه - سلام الله علیها - بوده است - همان دیواری است که در زمان عمر بن عبدالعزیز در قسمت شمالی مرقد شریف نبوی - ص - ایجاد شده بود که با نصب شبکه، این دیواره نیز برداشته شده است.

متن گفتار ابن نجار را سمهودی نقل کرده و اضافه می‌کند: «محرابی که ابن نجار از آن یاد نموده که در پشت حجره عایشه قرار دارد، در قسمت مقدم این محراب، محلی هست که مردم، آنجا را به عنوان «قبر فاطمه - ع » می‌شناسند و بر این نقطه احترام زیادی قائلند و از قدم گذاشتن بر این محوطه امتناع می‌ورزنند».^{۵۹}

همانگونه که سمهودی اشاره نموده در داخل بیت فاطمه، نقطه مشخصی به عنوان محل قبر آن حضرت شناخته می‌شده و از گفتار علامه مجلسی - ره - معلوم می‌شود که در قرنهای گذشته و در زمان آن مرحوم، علامت قبری نیز به عنوان قبر فاطمه در این نقطه وجود داشته است^{۶۰} و امروز هم در داخل بیت فاطمه ضریحی را مشاهده می‌کنیم منتبه به آن حضرت، به ابعاد تقریبی یک متر و نیم در یک متر و نیم که ظاهراً در همان نقطه‌ای که معروف به محل قبر آن حضرت بوده نصب شده و یا علامت قبری که مرحوم مجلسی اشاره فرموده، قابل انطباق است. گرچه تاکنون کیفیت پیدایش اثر قبر و تاریخ نصب این ضریح؛ همانند تاریخ احداث محراب قدیمی - که ابن نجار از آن یاد نموده - معلوم و مشخص نگردیده است.

دومین خانه امیر مؤمنان - ع -

پس از بحث در مورد خانه فاطمه و امیر مؤمنان - علیهم السلام - و آشنایی با تاریخ این بیت، مناسب است بحث تاریخی دیگری نیز - که بی ارتباط با بحث قبلی نیست - مطرح شود و آن، وجود دومین خانه امیر مؤمنان - ع - در مدینه می‌باشد.

قبل از بیان اصل موضوع، تذکر این نکته را لازم می‌دانیم که طبق شواهد تاریخی، رسول خدا

- ص - پس از ورود به مدینه، بخشی از زمین وسیعی را که در سمت غربی بقیع قرار داشت، جهت ساختن منزل تقطیع و تقسیم و هر قطعه‌ای را در اختیار یکی از مهاجرین از صحابه قرار داد که یکی از این منزلها متعلق به عبدالرحمان بن عوف بود و خانه او اولین خانه‌ای است که در این نقطه احداث گردیده و این منزل به مناسبت بزرگ بودنش «دارکبری» و به مناسب این که محل ضیافت و پذیرایی مهمانان رسول خدا بود «دارالضیفان» نامیده می‌شد.

و منزل دیگر متعلق به عثمان بن عفان بود. او نه یک باب، که دو باب منزل متصل به هم ساخته بود. یکی از این دو خانه نسبت به دیگری بزرگتر بود و از این رو به «دارکبری» و دیگری «دار صفری» نامیده می‌شد و جزیان محاصره و کشته شدن وی در همان دارکبری به وقوع پیوست.

همانگونه که منزل دیگری متعلق به ابوبکر بود و در مقابل خانه کوچک عثمان قرار داشت و او هم در همین منزل از دنیا رفت^{۶۱} و منازل دیگری نیز بود که به سایر صحابه تعلق داشت و در گذشته اشاره نمودیم که محل دفن ائمه بقیع، خانه‌ای بود متعلق به عقیل؛ همانگونه که در آینده خواهیم گفت، صفیه عمه رسول خدا در محلی که متصل به خانه مغیرة بن شعبه بود، دفن گردیده است و ظاهراً جمله معروف در معرفی بقیع که در میان مدینه‌شناسان اشتهر دارد «شرقیها نخل و غربیها بیوت»^{۶۲} اشاره به همین بیوت است.

براساس شواهد تاریخی، یکی از این منازل نیز متعلق به امیر مؤمنان -علیه السلام- بود. به عنوان تأیید این موضوع، متن چند جمله تاریخی را در اینجا نقل می‌کنیم:

۱ - ابن شبه قدیمترین مدینه‌شناس در این مورد می‌گوید:

«واتخذ على بن ابيطالب بالمدينة دارين احديهما دخلت فى مسجد رسول الله -ص- وهى منزل فاطمة بنت رسول الله التى تسكن فيها والأخرى دار على التى بالبقیع وهى بابى ولد على على حوز الصدقه»^{۶۳}

«على بن ابيطالب برای خود در مدینه دو خانه اختیار کرده بود؛ یکی همان خانه‌ای است که در داخل مسجد قرار گرفت و آن همان خانه فاطمه دختر رسول خداست که در آن سکونت می‌فرمود و دیگری خانه‌ای است که در کنار بقیع واقع شده بود و این خانه جزء موقوفات آن حضرت و در دست فرزندان او بود».

۲ - ابن نجار (متوفای ۶۴۳ ه. ق.) از سعید بن جبیر نقل می‌کند که:

«رأيت قبر الحسن بن على بن ابيطالب فى فم الزقاق الذى بين دار نبيه وبين دار على بن ابيطالب»^{۶۴}.

«قبر حسن بن علی را در اول کوچه‌ای که در میان خانه نبیه و خانه علی بن ابیطالب قرار دارد، مشاهده نمودم».

۳ - باز ابن نجار نقل می‌کند:

«وروى عن الحسن بن على بن عبيدة الله بن محمد بن عمر بن على بن الحسين بن على بن ابيطالب انه هدم منزله فى دار على بن ابيطالب قال فاخرجنا منه حجرا مكتوبا عليه، هذا قبر رملة بنت صخر».^{۱۵}

«از حسن بن علی بن عبیدالله نقل شده: موقعی که خانه خود را در داخل منزل علی بن ابیطالب خراب می‌کرد، قطعه سنگی پیدا نمود که در آن این جمله نوشته شده بود: «هذا قبر رملة بنت صخر».

۴ - در مورد تخریب بیت فاطمه - علیها السلام - آمده است که حسن بن حسن و همسرش فاطمه بنت الحسین چون مجبور به ترک حجره فاطمه شدند، این حجره را ترک نموده و به خانه علی بن ابیطالب منتقل شدند (فخرجوها منه حتى اتو دار على نهارا).^{۱۶}

از این متون تاریخی و مشابه آنها معلوم می‌شود که امیر مؤمنان - علیها السلام - علاوه بر بیت و حجره کنار مسجد، منزل دیگری نیز در اختیار داشت که در نزدیکی بقیع قرار گرفته بود و این خانه همانند سایر املاک و باغات و چشممه‌ها، جزء صدقات و موقوفات آن حضرت بود که تولیت این خانه را هم به ترتیب به فرزندانش امام مجتبی و حسین بن علی - ع - محول و کیفیت بهره‌برداری از آن را مشخص فرموده بود.^{۱۷}

حوادثی که در این خانه واقع شد

به عقیده نگارنده، حوادث مهم تاریخی که بلافاصله پس از رحلت جانگذار رسول خدا - ص - یکی پس از دیگری بوقوع پیوسته است، همه آنها در این منزل بوده نه در بیت فاطمه و در کنار مسجد.

اجتماع عده‌ای از مهاجرین و انصار در مخالفت با بیعت ابوبکر، هجوم به خانه امیر مؤمنان و احرق درب آن خانه،^{۱۸} دوران نقاوت حضرت زهرا و ملاقاتها و حوادثی که در این دوران اتفاق افتاده و همچنین مراسم تجهیز و تشییع آن حضرت مربوط به این منزل بوده و در این خانه واقع شده است که علاوه بر اعتبار عقلی، گاهی شواهد و قرائن تاریخی نیز این نظریه و عقیده را تایید می‌کند - والله العالم - .

پی‌نوشت‌ها:

۱- وفاه الوفا، ج ۳، ص ۹۰۶.

۲- صحیح بخاری، کتاب المغایر، باب غزوہ خیر، ح ۳۹۹۸؛ صحیح مسلم، کتاب الجهاد والسیر، ح ۱۷۵۹.

۳- استیعاب مطبوع در حاشیه اصبه، ج ۴، ص ۳۷۹.

۴- بحار الانوار، ج ۴۳، ص ۲۱۰.

۵- امالی مفید، ص ۱۴۶.

۶- بحار الانوار، ج ۴۳، ص ۱۸۳.

۷- در آینده توضیح خواهیم داد که از قرن ششم این خانه مجددًا با نزد کشی اطراف آن، بطوری که امروز می‌بینیم، از مسجد مجزاً و محوطة آن مشخص شده است.

۸- عيون الأخبار الرضا، ج ۱، ص ۳۱۱.

۹- اصول کافی، ج ۱، ص ۴۶۱.

۱۰- مناقب، ج ۳، ص ۳۶۵.

۱۱- بحار الانوار، ج ۱۰۰، ص ۱۹۱.

۱۲- عیسی بن موسی از مخدّثین و علمای اهل سنت و معاصر با امام صادق - علیه السلام - است. نک: تهذیب التهذیب.

۱۳- قرب الاستناد به نقل بحار الانوار، ج ۱۰۰، ص ۱۹۲.

۱۴- اقبال الاعمال، ص ۳۶۳.

۱۵- غربی و محدوده اصلی داخل مسجد.

۱۶- این زیارت همان زیارت معروف است که در کتب ادعیه و زیارات نقل شده است، به انضمام صلوات مخصوص برای هر یک از مخصوصین - علیهم السلام -

۱۷- من لا يحضره الفقيه، به تصحیح علی اکبر غفاری، ج ۲، ص ۵۷۴ - ۵۷۲.

زیارت معروف: «یا ممتحنة امتحنك اللہ الذی خلقک...» را مرحوم علامه مجلسی در مزار بخار از طریق محمد عربیضی، از امام باقر - ع - نقل نموده است. لابد این زیارت منقول، به دست مرحوم صدق نرسیده و یا در سند آن مناقشه فرموده است.

۱۸- معانی الأخبار، ص ۲۶۸.

۱۹- مقنه، طبع دبیرخانه کنگره شیخ مفید، ص ۴۵۹.

۲۰- مناقب ابن شهرآشوب، ج ۳، ص ۳۶۵.

۲۱- اعلام الوری، ص ۱۵۹.

۲۲- اقبال، ص ۲۲۴.

۲۳- این سومین روایت از روایاتی است که ما نقل نمودیم.

۲۴- اقبال، ص ۲۲۳.

۲۵- بخار، ج ۴۳، ص ۱۸۸.

۲۶- بخار، ج ۱۰۰، ص ۱۹۳.

۲۷- همان.

۲۸- حماد بن عیسی عن الابقار - ع -: «دفن علی فاطمة - رض - لیلأ فی منزلها الذی دخل فی المسجد». عن عبدالله بن ابراهیم ان جعفر بن محمد کان یقول: قبرت فاطمه - رض - فی بيتها الذی ادخله عمر بن عبدالعزیز فی

- المسجد». این دو روایت را ابن شبه در تاریخ المدینه ج ۱، ص ۱۰۶ و ۱۰۷ و سمهودی در وفاء‌الوفا ج ۳، ص ۹۰۲ نقل نموده‌اند.
- ۲۹- وی اولین مدینه‌شناسی است که در این موضوع تأثیفی هم داشته و در سال ۱۹۹ در قید حیات بوده است.
- ۳۰- تاریخ المدینه، ج ۱، ص ۱۰۸.
- ۳۱- تاریخ الخميس، ج ۲، ص ۱۷۶.
- ۳۲- این اقوال را ابن شبه در تاریخ المدینه، ج ۱، ص ۱۰۵ و ۱۰۶ و سمهودی در وفاء‌الوفا ج ۳، ص ۹۰۱ نقل نموده‌اند.
- ۳۳- وفاء الوفا ج ۳، ص ۹۰۱.
- ۳۴- اخبار المدینه، ص ۱۵۴.
- ۳۵- عمدة الاخبار، ص ۱۵۴.
- ۳۶- مانند علی حافظ در کتاب خود فصول من تاریخ المدینه، ص ۱۶۸.
- ۳۷- تاریخ المدینه، ج ۱، ص ۱۲۷؛ وفاء‌الوفا، ج ۳، ص ۹۱۰.
- ۳۸- ابن حبان از بزرگترین محدثان و علمای اهل سنت در قرن چهارم (متوفی ۳۵۴) می‌باشد و کتاب او از بهترین کتابهای حدیث به شمار می‌آید.
- ۳۹- عمدة الاخبار، ص ۱۵۳.
- ۴۰- مروج الذهب ج ۳، ص ۹۰۵ می‌گوید: این گفتار مسعودی متعلق به سال ۳۳۲ هـ. ق. می‌باشد.
- ۴۱- توصیف مدینه، به نقل از فصلنامه میقات حج شماره ۵، ص ۱۱۷.
- ۴۲- ذخائر العقبی، ص ۵۴.
- ۴۳- محمد بن عبدالبر قرطبی مالکی (متوفی ۴۶۳ هـ. ق.) از شخصیت‌های علمی و دارای کتابها و تألیفات متعددی است، از معروف‌ترین آنها «استیعاب فی اسماء الأصحاب» می‌باشد. این کتاب در پاورقی «الإصادب» در مصر چاپ شده است.. محب الدین طبری مکی شافعی، محدث و مفتی حرم مکه، مؤلف کتاب «الأحكام و ذخایر العقبی» می‌باشد، وفات او در سال ۶۷۴ یا ۶۹۴ واقع شده است.
- ۴۴- تاریخ المدینه، ج ۱، ص ۱۲۳.
- ۴۵- وفاء‌الوفا، ج ۳، ص ۱۹۵.
- ۴۶- اخبار المدینه الرسول، ص ۱۵۶. این دو قبر که در خارج بقیع و دارای گنبد قدیمی و جداگانه‌ای بودند، پس از تخریب گنبدها با احداث دیواری به دور آنها، مشخص و مورد توجه عده‌ای از زائران بودند ولی در این چند سال اخیر، به علت توسعه بقیع در داخل بقیع قرار گرفتند و اینک اثری از آنها باقی نیست.
- ۴۷- وفاء الوفا، ج ۳، ص ۸۹۳.
- ۴۸- عمدة الاخبار، ص ۱۵۳ و ۱۵۷.
- ۴۹- الدرة الشميّة فی الأخبار المدینة، ص ۷۳.
- ۵۰- وفاء الوفا، ج ۲، ص ۴۶۶.
- ۵۱- دوران خلافت وی ده سال از ۸۶ تا ۹۶ هجری بوده است.
- ۵۲- ذهبی در تاریخ الاسلام در شرح حال شخصیت‌هایی که در صدمین سال هجری بدرود حیات گفته‌اند می‌گوید: حسن وصی پدرش امام مجتبی -ع- و متولی موقوفات امیر مؤمنان -ع- بوده. از این گفتار ذهبی، شخصیت وی و علت سکونتش در حجرة فاطمه -ع- و علت انتقالش به خانه امیر مؤمنان معلوم می‌گردد. و باز ذهبی نقل می‌کند که ولید کتاب دستور داد که به حسن بن حسن یک‌صد تازیانه بزنند و یک روز تمام در معرض تماشای مردم قرار

- دهند و در نامه‌اش آمده بود: «والله انا قاتله» و امام سجاد -ع- کلمات فرج را به او تعلیم فرمود تا از توطئه‌ای که برای شکستن شخصیت وی طراحی شده بود، نجات یافتد.
- ۵۳- وفاه الوفا، ج ۲، ص ۴۶۶
- ۵۴- خلاصه این حادثه تاریخی، در تاریخ طبری و کامل ابن اثیر و تاریخ یعقوبی و سایر منابع تاریخی و مشروح آن در البداية و النهاية، در حوادث سال ۸۸ نقل شده است.
- ۵۵- ارتقای این دیوار تقریباً شش متر و نیم و عرض آن شصت سانتی‌متر بوده است.
- ۵۶- وی از سلاطین مقتدر مصر و از کسانی بود که به مسائل اساسی مذهبی توجه بیشتری داشت، از همین رو توانست در سال ۶۶۵ عبا یک برنامه وسیع، همه عقاید و مذاهب فقهی اهل سنت را به چهار مذهب معروف منحصر نماید. نک: خطوط مقربی، ج ۲، ص ۳۴۴
- ۵۷- جریان نصب شبکه به وسیله ملک ظاهر در وفاه الوفا، ج ۲، ص ۴۰۰ و فصول من تاریخ المدینه، ص ۱۲۶ آمده است.
- ۵۸- اخبار مدینة الرسول، ص ۷۶
- ۵۹- وفاه الوفا، ج ۲، ص ۴۶۹
- ۶۰- بخار، ج ۱۰۰، ص ۱۹۳
- ۶۱- در مورد این بیوت نک: تاریخ ابن شبه، ج ۱، ص ۲۳۵ و ۲۴۲؛ وفاه الوفا، ج ۲، ص ۷۳۱
- ۶۲- تاریخ ابن نبار، ص ۱۵۲؛ عمدۃ الاخبار، ص ۱۵۱؛ وفاه الوفا، ج ۳، ص ۸۸۹
- ۶۳- به نقل سمهودی در وفاه الوفا، ج ۲، ص ۴۶۹. علی رغم دقت نظر و صداقت و امانت در نقل سمهودی، که زیانزد موڑخان است، این مطلب را که وی از ابن شبه نقل نموده است در نسخه چهار جلدی -که از تاریخ ابن شبه در اختیار ماست- با بررسی مکرر به دست نیامد و دلیل آن همان است که مصحح این کتاب در صفحات اول آن تذکر داده است که نسخه موجود در اختیار وی از نظر خط غیرخوانا و در مطالب و صفحاتش سقط فراوان وجود داشته است.
- ۶۴- اخبار المدینه، ج ۱، ص ۵۴
- ۶۵- همان، ص ۱۵۵؛ وفاه الوفا، ج ۳، ص ۹۱۲
- ۶۶- وفاه الوفا، ج ۲، ص ۴۶۶
- ۶۷- موقوفات امیر المؤمنان در منابع تاریخی، مانند تاریخ ابن شبه، ج ۱، ص ۲۲۹ -۲۱۹ آمده است و او متن وقف نامه جالب آن حضرت را که در جمادی الاولی سال ۳۹ تنظیم فرموده، نقل نموده است و از جملات این وقف‌نامه است: «وأنه يقوم على ذلك حسن بن على... وأن حدث بحسن حدث و حسين حى فانه الى حسين بن على وان حسين بن على يفعل مثل الذى امرت به حستا...».
- ۶۸- حادثه هجوم به خانه فاطمة زهرا وحرائق باب آن حضرت در منابع تاریخی اهل سنت، از جمله در منابع زیر آمده است.
- تاریخ طبری حوادث سال ۱۱ هجری. الإمامه والسياسة، ج ۱، ص ۱۱؛ عقد الفرید، چاپ مصر، ج ۳، ص ۶۴ تاریخ یعقوبی، ج ۲، ص ۱۲۶