



الله يحيي



بِرْخَى احْكَام از دِيدَگَاهِ اهْلِ سُنْت

حاج مجتبی عراقی

«الحمد لله العلي الأعلى، والصلوة والسلام على
النبي المصطفى، وعلى أهل بيته أولى الדרاية والنهاي».»

اما بعد

یکی از آرمانها و آرزوهای دیرینه امام راحل - روح الله روحه و عطر الله
رمسه - ایجاد اتفاق و اتحاد و وحدت بین گروههای مسلمان بود. او جدیت و کوشش
فراوان داشت در: «اظهار یگانگی و عدم بروز و ظهور اختلاف و دوگانگی»، «رفع
تشاجر و تنازع»، «ندادن اسلحه سرد و گرم به دست دشمن»، و «سرکوب کردن
آنکه با وسائل گوناگون به آتش اختلاف دامن می‌زنند و در صددند که به هر وسیله
و بهانه کوچکی ایجاد نفاق و پراکندگی و تشتبث بنمایند».

او به پیروی و متابعت از سلف صالح و پیشوایان پیشین، بر زنده کردن
روزگار پرافتخار گذشته جدیت می‌فرمود، به امید آن که عقب افتادگی‌ها جبران گردد
و شکستگیها التیام یابد، و عزّت و عظمت از دست رفته بازآید و حکومت «لا اله الا
الله، محمد رسول الله» در سراسر گیتی حکمفرما شود.

شالوده کار و زیربنای اصلی آن، اتحاد و اتفاق است «عليک بالجماعة، فانما

يأخذ الذئب من الغنم القاصية»

لذا مقرر فرموده و أمریه صادر کردند که شیعه عموماً و ایرانیان خصوصاً، در نماز جماعت برادران آهل سنت شرکت نمایند، و صفووف آنان را فشرده‌تر کنند، و در تمام احوال نماز، پیروی و متابعت داشته باشند و... لیکن متأسفانه مشاهده می‌شود که عده‌ای از برادران ایرانی با آنکه -حسب‌الامر- در صفووف جماعت شرکت دارند و به این امر خطیر قیام و اقدام می‌نمایند، از جهت عدم آشنایی به مسائل و احکام نماز، تخلف بسیار دارند، تا آنجاکه اگر در بین چندین هزار نفر جمعیت نمازگزار، دو نفر ایرانی باشد معلوم و مشخص می‌گردد. از این رو تصمیم بر آن شد که در این مختصر مسائلی چند از نجاست، طهارت، نماز و جماعت بیان گردد. امید است مورد توجه و عنایت خاص روحانیون عالیقدر کاروانها - دامت افاضتهم - واقع گردد، و جماعت حجاج و معتمرین را به یادگرفتن این مسائل و عمل نمودن به آن وادار کنند.

«ولله العزة و لرسوله و للمؤمنين»

مقدمه

اول: در اصطلاح فقهاء و اهل حدیث از اهل سنت و جماعت، لفظ «مندوب» و «مکروه» بجای «واجب» و «حرام» آورده شده است.

دوم: در نقل مسائل، گاهی به لفظ «مستحب» آورده شده، که به معنای همان واژه اصطلاحی است ولی از آنجایی که در بین برادران اهل سنت دیده می‌شود که در عمل کردن به آن، بسیار مواخت است، لذا در شمار مسائل مندرجہ نقل شد.

مسئلة (۱): يجوز رفع الحدث وإزالة النجاسات بسائر المأيمات. (حلية العلماء، ج ۱، ص ۷۱)

فذهب قوم إلى أن ما كان ظاهراً، يزيل عين النجاسة، ما يعاً كان أو جاماً، في أيّ موضع

كانت، وبه قال أبوحنيفه وأصحابه.

ازاله نجاست و بطرف كردن آن به غير آب، از ماءات، نيز جايز است.

مسألة (۲): المني ظاهر في الماء كان أو في الجسد، أو في التوب، ولا تجب إزالته.

(المحلى لابن حزم، ج ۱، ص ۱۲۵)

(كتاب الأئمّة للشافعى، ج ۱، ص ۵۵) المني ليس بنجس.

مني پاک است و ازاله آن از بدن و جامه لازم نیست.

مسألة (۳): إذا بيل على الأرض وكان البول رطباً مكانه، أو نشفته الأرض وكان موضعه يابساً

فصسب عليه من الماء ما يغمره حتى يصير البول مستهلكاً في التراب والماء جاريًّا على مواضعه

كلها مزيلاً لريحه - إلى قوله - فقد طهر... وهكذا إذا كانت عليها عذر، أو عدم، أو جسد نجس

(كتاب الأئمّة للشافعى، ج ۱، ص ۵۲) فازيل.

اگر زمینی که با بول یا سایر نجاسات، مانند مدفوع انسان یا خون نجس شده، اگر به مقداری آب ریخته شود که جریان پیدا کند و بوی نجس بطرف گردد، محل آن پاک می شود.

مسألة (۴): ومثل ذلك ما إذا كان الماء المنتجس في طشت أو قصعة ثم صب عليه ماء ظاهر حتى سال الماء من جوانبه فإنه يظهر على الراجح وإن لم يخرج مثل المنتجس.

(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۲۲)

اگر آب در طشت یا ظرف دیگر متنجس شد، در صورتی که آب پاک روی آن بریزند، بگونه ای که از اطراف ظرف لبریز شود، آب متنجس پاک می شود اگر چه به مقدار آن، از ظرف سرازیر نشود.

مسألة (۵): يصح الاستنجاء بالجامد النجس.

پاک کردن محل مدفوع بوسیلهٔ چیز نجس، در صورتی که خشک باشد، جايز است.

مسألة (۶): إذا وجد أحدكم ذلك (أى المذى) فلينضخ فرجه بالماء و ليتوضاً وضوء الصلاة.

(المحلى لابن حزم، ج ۱، ص ۱۰۶)

أما الذي ينقض الوضوء ولا يوجب الغسل فهو البول والمذى والودى.

(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۷۹)

«مذى» (آبی) که در ملاعبه با زن خارج می شود) و «ودی» (آبی) که بعد از ادرار خارج

می شود) نجس است، و وضو را باطل می کند.
مسئله (۷): کل نجاسة خارجة من البدن فانها تنقض الطهر، کـ«الدم» اذا سال، و «القىء» اذا ملاء الفم.
(حلیۃ العلماء، ج ۱، ص ۱۹۳)

القىء من کل مسلم او کافر حرام، يجب اجتنابه.
(المحلی لابن حزم، ج ۱، ص ۱۹۱)
القسم الرابع من النواقص: هو ما يخرج من بدن الإنسان كالقيح الذي يخرج من الدمل، او الدم الذي يخرج بسبب ذلك، او بسبب جرح او نحو ذلك، وكل ذلك نجس ينقض الوضوء.
(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۸۶)

الحنفیة قالوا: ان القىء نجس نجاسة مغلظة اذا ملاء الفم؛ بحيث لا يمكن امساكه، ولو كان مرة أو طعاماً أو ماءاً.
(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۱۳)

گویند: خروج خون زیاد از بدن، یا چرک و خون از دمل، یا قی کردن در صورتی که دهان پر شود، چه آنکه طعام را قی کند، یا در اثر غلبة صفراء یا بواسطه غلبة رطوبت در مزاج، آب خارج شود، همه و همه نجس و لازم الاجتناب است، و وضو را باطل می کند.

مسئله (۸): اختلاف العلماء في ایجاب الوضوء من لمس النساء باليد أو بغير ذلك من الأعضاء الحاسة - إلى قوله - وذهب آخرون إلى ایجاب الوضوء من اللمس اذا قارنته اللذة، أو قصد اللذة، وقع بحائل أو بغير حائل، بأى عضو اتفق، وهو مذهب مالك و جمهور أصحابه.

(بداية المجتهد، ج ۱، ص ۳۸)

فمن قبل امرأته أو جسها بيده فعلية الوضوء.
(كتاب الأم، ج ۱، ص ۱۵)
والحتابلة يقولون: انه ينقض مطلقا، حتى لو لمس المتوضي امه أو اخته.

(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۸۲)

نظر به اینکه فتوای پیشوايان اهل سنت در مسئله لمس و مس زن در کیفیت نقض وضو با آن، مختلف است، لذا سزاوار است که هنگام طواف و مقدمات طواف از گرفتن دست زن، و یا گذاشتن دست روی شانه او جداً خودداری شود.

مسئله (۹): القهقهة تنقض الطهر.
(حلیۃ العلماء، ج ۱، ص ۱۹۵)

وفرض عليه ان لا يضحك ولا يتسم عمداً، فإن فعل بطلت صلاته.
(المحلی، ج ۴، ص ۷)
الحنفیة قالوا: القهقهة في الصلاة تنقض الوضوء.
(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۸۷)

خندیدن بصورت قهقهه موجب بطلان وضو و نماز است و لبخند (تبسم) به صورت عدم نماز را باطل می‌کند.

مسألة (١٠): قال مالك: من نام مضطجعاً أو ساجداً فعليه الوضوء، طويلاً كأن النوم أو قصيراً، و من نام جالساً فلما وضوء عليه، الا ان يطول ذلك به.

وقال أبو حنيفة وأصحابه: لا وضوء إلا على من نام مضطجعاً. (بداية المجتهد، ج ١، ص ٣٧)
ذهب أبو حنيفة إلى أنه لا ينقض النوم الوضوء إلا أن يضطجع، أو ينكميء أو متوركاً على إحدى إلتيه، أو إحدى وركيه فقط، ولا ينقضه ساجداً أو قائماً أو قاعداً أو راكباً، طال ذلك أو (المحل لابن حزم، ج ١، ص ٢٢٤) قصر.

وان نام قاعداً مستوياً لم يجب عليه عنده الوضوء. (كتاب الأُم، ج ١، ص ١٢)

خواب به خود شکننده وضو نیست، مگر در صورتی که احساس کند حدث و ریح از او خارج شده، و یا احتمال آن را بدهد. و آن در صورتی است که به پهلو یا پشت بخوابد.

مسألة (١١): الإسراف في صب الماء: فان كان موقوفاً على الوضوء منه؛ كالماء المعد للوضوء في المساجد، فان الإسراف فيه حرام. (الفقه على المذاهب الأربع، ج ١، ص ٧٦)

اسراف و زیاده روی در آب‌هایی که در مساجد برای گرفتن وضو گذارده‌اند حرام است.

مسألة (١٢): اتفق العلماء على أن ثلاثة من الأوقات منهي عن الصلاة فيها، وهي: وقت طلوع الشمس، وقت غروبها، و من لدن تصلی صلاة الصبح حتى تطلع الشمس، وختلفوا في وقتين: في وقت الزوال، وفي الصلاة بعد العصر، وذهب الشافعی إلى أن هذه الأوقات الخمسة كلها منهي عنها إلا وقت الزوال يوم الجمعة. (بداية المجتهد، ج ١، ص ١٠٤)

في كل وقت نهي عن الصلاة فيه: وهو بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس. (المغني لابن قدامة، ج ١، ص ٧٨٩. تحت رقم ١٠٢٦)

در پنج وقت نماز خواندن حرام است:

١- بعد از ادائی نماز صبح تا موقع طلوع آفتاب.

٢- موقع طلوع آفتاب.

٣- موقع زوال ظهر قبل از انعقاد نماز جماعت، مگر در روز جمعه.

٤- بعد از ادائی نماز عصر.

۵- موقع غروب آفتاب.

مسئله (۱۳): الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها، خمسة:
وقتان نهى عن الصلاة فيها لأجل «ال فعل» و هما: بعد صلاة العصر حتى تصفر الشمس. و
بعد الصبح حتى تطلع الشمس.

و ثلاثة نهى عن الصلاة فيها لأجل «الوقت»، وهي:
اذا طلعت الشمس حتى ترتفع. عند الاستواء حتى تزول.
و عند اصفارار حتى تغرب.

وقال ابو حنيفة: في الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها لأجل الوقت، لا يجوز ان يفعل فيها شيئاً من الصلوات الواجبة، سوى عصر يومه عند اصفارار الشمس، والوقتان اللذان نهى عن الصلاة فيها لأجل الفعل لا يجوز فيها فعل النوافل، ولا فعل المندورة.

(حلية العلماء، ج ١، ص ١٨١ - ١٨٠)

به فتواى أبي حنيفة: قبل از غروب آفتاب (يعنى وقتى که آفتاب به زردی مایل می شود) اگر نماز عصر را نخوانده است، فقط می تواند همان را بخواند، و به هیچ وجه نماز دیگر را نباید بخواند.

ودر بقیه وقتها نمی تواند نماز بخواند، حتی نمازهای مستحبی و نافله و نمازهایی که نذر کرده باشد.

مسئله (۱۴): والسنة أن يقنت في صلاة الصبح، رواه الشافعى.

وقال ابو حنيفة: لا يسن القنوت في الصبح.
القنوت في الصبح بعد رفع الركعة الثانية، سنة عند الشافعى بلا خلاف.
واما غير الصبح من المكتوبات، فهل يقنت فيها؟ فيه ثلاثة أقوال:
الأول: إن نزلت بال المسلمين نازلة كخوف، أو قحط، أو وباء، أو جراد، أو نحو ذلك، قنتوا في جميعها والأفلا، وهو الصحيح المشهور الذي قطع به الجمهور.

(حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء، ج ١، ص ١٣٤)

قال ابو حنيفة وأصحابه: رفع اليدين للإحرام أو لا سنة لا فريضة، و منعوا منه في باقي الصلوات.

(المحلی، ج ٤، ص ٨٧)

وذهب أبو حنيفة إلى أنه: لا يجوز القنوت في صلاة الصبح، وإن القنوت إنما موضعه الوتر.

(بداية المجتهد، ج ١، ص ١٣٤)

خواندن قنوت در نماز (دست‌ها را مقابل صورت گرفتن و دعا خواندن) بگونه‌ای که در میان شیعه معمول و متداول است (گرفتن دو دست به صورت در رکعت دوم، قبل از رفتن به رکوع) در هیچیک از مذاهی چهارگانه اهل سنت متداول نیست. از این رو سزاوار است به منظور ایجاد همفکری و اتحاد، از بجا آوردن قنوت در نماز جماعت و فرادی خودداری شود. مسأله (١٥): **اما المواقع التي يصلى فيها: فإن من الناس من أجاز الصلاة في كل موضع لا تكون فيه نجاسة. و منهم من استثنى الحمام والمقبرة وقال: هذا هو الثابت عنه عليه الصلاة والسلام، لانه قد روى النهي عنهم منفردين. و منهم استثنى المقبرة فقط.**

(بداية المجتهد، ج ١، ص ١٢٠)

ان رسول الله - صلى الله عليه (و آله) وسلم - قال: الأرض كلها مسجد إلا المقبرة و الحمام.
 (كتاب الأئم، ج ١، ص ٩٢)

قال أحمد: لا تصح الصلاة في المقبرة و ان كانت جديدة.
 (حلية العلماء، ج ١، ص ٥٩)
وكذلك ان صلى في المقبرة أو الحش أو الحمام أو في أعطان الإبل، أعاد.

(المغني، لابن قدامه، ج ١، ص ٧٥٣، تحت رقم ٩٥٧)

ولا يصلى في مقبرة لما روى أبو سعيد - رض - أن النبي - ص - قال: الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام.
 (المجموع، ج ٣، ص ١٥٧)

آقایان حجاج و معتمرین از به جا آوردن نماز در بقیع - در مدینه طیبه - و در حجون - در مکه معظمه - و سایر قبرستانها، جداً خودداری فرمایند.
مسأله (١٦): من كان في المسجد فاندفع الأذان (إى شرع فيه) لم يحل له الخروج.

(المحلی لابن حزم، ج ٣، ص ١٤٧)

ولا يجوز الخروج من المسجد بعد الأذان إلا لعذر.
 (المغني لابن قدامه، ج ١، ص ٤٥٤، تحت رقم ٥٦١)

پس از شروع اذان، خارج شدن از مسجد جایز نیست، مگر در صورتی که عذر موجه باشد.

مسئله (۱۷): من سمع المؤذن فلیقل كما يقول المؤذن من أول الأذان الى آخره، حاشا قول المؤذن: «حتى على الصلاة»، «حتى على الفلاح».

فاما قال المؤذن: «حتى على الصلاة»، قال: «لا حول ولا قوة الا بالله».
واذا قال: «حتى على الفلاح»، قال: «لا حول ولا قوة الا بالله». (المحلی لابن حزم، ج ۳، ص ۱۴۸)

قال الشافعی: فيجب لکل من کان خارجاً من الصلاة: من قاری او ذاکر او صامت، او متحدث، أن يقول كما يقول المؤذن، وفي «حتى على الصلاة» «حتى على الفلاح» «لا حول ولا قوة الا بالله». (كتاب الأئمّة، ج ۱، ص ۸۸)

والمستحب لمن سمع المؤذن ان يقول مثل ما يقول، إلا في الحيولة، فانه يقول: «لا حول ولا قوة الا بالله». (حلیة الاولیاء، ج ۱، ص ۴۵)

والمستحب لمن سمع المؤذن، أن يقول مثل ما يقول إلا في الحيولتين، فانه يقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم». (المجموع، ج ۳، ص ۱۱۵)

سزاوار است (واجب است) هر یک از جمله‌های اذان را که مؤذن ندا می‌دهد، شنونده هم در هر جا و در هر حال که هست، همان جمله را بگوید، مگر در دو جمله «حتى على الصلاة» و «حتى على الفلاح» که بجای آن بگوید: «لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم». مسئله (۱۸): رفع اليدين للتکبیر مع الإحرام فی أول الصلاة فرض، لا تجزی الصلاة إلا به.

(المحلی لابن حزم، ج ۳، ص ۲۴۳)

رفع اليدين حذو المنكبين عند تکبیرة الإحرام مندوب، وفيما عدى ذلك مکروه.

(الفقه على المذاهب الأربع، ج ۱، ص ۲۵۰)

ذهب أهل الكوفة: ابو حنيفة و سفيان الثوری و سائر فقهائهم إلى أنه لا يرفع المصلى بيديه إلا عند تکبیرة الإحرام فقط. (بداية المجهود، ج ۱، ص ۱۳۶)

وقال ابو حنيفة و الثوری: لا يرفع بيديه إلا في تکبیرة الإفتتاح. (حلیة الاولیاء، ج ۲، ص ۱۱۶)
مقصود از «مندوب» و «مکروه» در اصطلاح «واجب» و «حرام» است.

* * *

هنگام گفتن تکبیرة الإحرام در نماز، بلند کردن دستها تا برابر سینه یا گوشها واجب است و نماز بدون آن مجزی نیست. و در سایر تکبیرهای نماز از قبیل تکبیر قبل از رکوع و

بعد از آن و همچنین در سجده‌های نماز، بلند کردن دست‌ها حرام است.
مسألة (١٩): والسنّة ان يرفع يديه في تكبيرة الاحرام حذو منكبيه، وهو قول مالك. وقال أبو حنيفة: يرفعهما حيال أذنيه، ويثبت مرفوعتين حتى يفرغ من التكبير ثم يحطمها.

(حلية الاولى، ج ٢، ص ٩٥)

ويكون ابتداء الرفع مع ابتداء التكبير، وانتهائه مع انتهائه. (المجموع، ج ٣، ص ٣٠٧)
مالك گفت: مستحب است نمازگزار هنگام گفتن تكبيرة الاحرام نماز، دست‌ها را تا برابر شانه‌ها بلند کند، و اول بلند کردن دست‌ها در اول گفتن تكبيرة الاحرام و آخر آن موقع رسیدن دست برابر شانه باشد.

و ابو حنيفة گفته: دست‌ها را تا برابر گوش بلند کند، و شروع به گفتن تكبيرة الاحرام نماید، و دست‌ها برابر گوش باشد تا تكبيرة الاحرام تمام شود سپس دست‌ها را پایین آورد.
مسألة (٢٠): أما قول «أمين» يقوله الإمام والمُنْفَرِدُ ندبًا و سنة، ويقولها المأموم فرضًا ولا بد.

(المحلى لابن حزم، ج ٣، ص ٢٦٢)

فإذا فرغ من الفاتحة (أمين) و التأمين سنة يجهز.
(حلية الاولى، ج ٢، ص ١٠٧)
فإذا فرغ الإمام قراءة ألم القرآن، قال: أمين ورفع بها صوته ليقتدى بها من خلفه.

(كتاب الأم، ج ١، ص ١٠٩)

گفتن «أمين» بر مأمور واجب است.
مسألة (٢١): اختلقو في قراءة «بسم الله الرحمن الرحيم» في افتتاح القراءة في الصلاة. فمنع ذلك في الصلاة المكتوبة، جهراً كانت أو سراً.

وقال أبو حنيفة: يقرئها مع ام القرآن في كل ركعة سراً. (بداية المجتهد، ج ١، ص ١٢٦)
قال أبو حنيفة و مالك و داود: ليست من فاتحة الكتاب، ولا من سائر السور غير النمل، وهي بعض آية في النمل.
قال الشافعى: «بسم الله الرحمن الرحيم» الآية السابعة، فإن تركها أو بعضها لم تجزء الركعة التي تركها فيها.
(كتاب الأم، ج ١، ص ١٠٧)
در نمازهای جهريه و اخفاتيه (در نمازهای پنجگانه) در جماعت و فرادی «بسم الله الرحمن الرحيم» بطور سری و آهسته خوانده شود.

مسئله (۲۲): **يُسْنُّ وضع اليد اليمنى على اليسرى تحت سرتها أو فوقها، وهو سنة باتفاق ثلاثة من الأئمة، وقال المالكية: انه مندوب.** (الفقه على المذاهب الأربعه، ج ۱، ص ۲۵۱)

نظر به این که هیچ یک از ائمه اهل سنت قائل به وجوب دست روی دست گذاردن در حال نماز نشده‌اند، لذا ترک کردن تکتف مانع ندارد.

مسئله (۲۳): **لا يحل للمصلي ان يرفع بصره الى السماء، ولا عند الدعاء في غير الصلاة أيضاً.** (المحلی لابن حزم، ج ۴، ص ۱۵)

نظر کردن به طرف بالا در حال نماز، و همچنین در حال دعا کردن، جایز نیست.

مسئله (۲۴): **لا يمسح الحصا او ما يسجد عليه، إلا مرة واحدة، و تركها أفضل، ولكن يسوى موضع سجوده قبل دخوله في الصلاة.** (المحلی، ج ۴، ص ۷)

در بیابان، و در بین راه مدینه طبیه و مکه معظمه، و سایر اماکن، قبل از شروع به نماز، محل سجده را آماده کنید سپس شروع به نماز نمایید که در بین نماز محتاج به تسویه و صاف کردن محل سجده نباشد.

مسئله (۲۵): **من تعمد فرقعة أصابعه أو تشبيكها في الصلاة بطلت صلاته.**

(المحلی لابن حزم، ج ۴، ص ۴۹)

در حال خواندن نماز، انگشتان را داخل یکدیگر نمودن، و به صدا درآوردن آنها موجب بطلان نماز است.

مسئله (۲۶): **أياماً رجل صلى خلف الصف بطلت صلاته، وفرض على المأمومين تعديل الصفوف الاول فالاول، والتراس فيها، والمحاذاة بالمناكب والأرجل.**

(المحلی لابن حزم، ج ۴، ص ۵۳)

اجمع العلماء على أن الصف الأول مرغب فيه، وكذلك تراص الصفوف وتسويتها ثابت
الأمر بها عن رسول الله - صلى الله عليه (وآله) وسلم -. (بداية المجتهد، ج ۱، ص ۱۵۲)

و ينبغي للقوم اذا قاموا الى الصلاة يتراصوا، و يسدوا الفرج، و يسروا بين مناكبهم فى الصفوف.

آقایان حجاج و معتمرین کاملاً مواطبقت نمایند:

اولاً: تنها در صفات نایسند مگر آنکه بالا فاصله شخص دیگری در کنارشان بایستد.

ثانياً: صفت نماز باید کاملاً فشرده باشد، سر انگشتان، پاهای شانه‌ها برابر و مساوی یکدیگر قرار بگیرد.

مسألة (٢٧): من تختم في السبابة، أو الوسطى، أو الإبهام، أو البنصر - إلا الخنصر وحده - و تعمد الصلاة كذلك ، فلا صلاة له .
(المحلی لابن حزم، ج ٤، ص ٥٠)

در حال نماز در صورتی که انگشت در دست دارید، فقط در انگشت کوچک باشد و در سایر انگشتان نباشد.

مسألة (٢٨): الحنفية قالوا: يقوم عند قول المقيم «حي على الفلاح».
(الفقه على المذاهب الأربع، ج ١، ص ٢٢٣)

قال أبو حنيفة و الثوري: اذا قال المؤذن «حي على الصلاة» قاموا في الصفة.
(حلية الاولى، ج ١، ص ٨١)

ويستحب أن يقوم إلى الصلاة عند قول المؤذن «قد قامت الصلاة».
(المغني لابن قدامة، ج ١، ص ٥٣٨، تحت رقم ٦٣٧)

بهتر أنسٌ موقعي كه گوینده اقامه گفت «حي على الفلاح» برای نماز جماعت برخیزد.
مسألة (٢٩): يحرم المرور بين يدي المصلى ولو لم يتخذ سترة .
(كتاب الأم، ج ١، ص ٢٧٢)

ومن مر بين يدي المصلى فليبرد .
(المغني لابن قدامة، ج ٢، ص ٧٦، تحت رقم ١٢١٩)

يحرم المرور بين يدي المصلى ولو لم يتخذ سترة بلا عذر، كما يحرم على المصلى أن يتعرض بصلاته لممرور الناس بين يديه، بأن يصلى بدون سترة بمكان يكثر فيه المرور إن مر بين يديه أحد، فإذا ثبت ذلك بفعله لا بترك السترة فلو لم يمر أحد لا يأثم، لأن اتخاذ السترة في ذاته ليس واجباً.
(الفقه على المذاهب الأربع، ج ١، ص ٢٧٢)

اتفاق الجمهور على كراهيته المرور بين يدي المصلى، لما جاء فيه من الوعيد في ذلك وقوله - عليه الصلاة والسلام - فيه: فليقاتلله فإنه شيطان .
(بداية المجتهد، ج ١، ص ١٨٤)

راه رفتن و عبور از بین محل ایستادن نمازگزار و محل سجدہ او، حرام است. در این مسأله مراعات بسیار لازم است و در نزد اهل سنت با اهمیت فراوان تلقی شده و در بعضی از روایات اهل سنت آمده: «إنه شيطان فامنعه فإن أبي فقاتله».

مسألة (٣٠): لا يحل للمصلى ان يفترش ذراعيه في السجود .
(المحلی لابن حزم، ج ٤، ص ٢١)

مکروهات الصلاة: و منها افتراض ذراعيه، اي مذاها كما يفعل السبع.

(الفقه على المذاهب الأربعه، ج ۱، ص ۲۷۵)

و يستجب أن يجافي مرافقه عن جنبه.

(المجموع، ج ۳، ص ۴۲۹)

سزاوار نیست نمازگزار آرنج را روی زمین بگذارد؛ بلکه خوب است آنها را بالا نگاه دارد.

مسئلة (۳۱): من سُلْمٌ عَلَيْهِ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ رَدَّ بِالإِشَارَةِ بِيَدِهِ أَوْ بِرَأْسِهِ.(حلية العلماء، ج ۲، ص ۱۵۵)
اگر کسی در حال نماز سلام کرد، جواب او باید با اشاره، به وسیله سر یا دست باشد.

مسئلة (۳۲): من زوْحَمْ يَوْمَ الْجَمْعَةِ أَوْ غَيْرَهَا فَلِمْ يَقْدِرْ عَلَى السُّجُودِ عَلَى مَا بَيْنِ يَدَيْهِ فَلِيَسْجُدْ
عَلَى رَجُلٍ مَنْ يَصْلِي بَيْنِ يَدَيْهِ، أَوْ عَلَى ظَهِيرَةٍ، وَ يَجزِيَهُ.

(المحلی لابن حزم، ج ۴، ص ۸۳)
و يستثنى من ذلك (اي الارتفاع في حال السجدة) مسئلة قد تقضى بها الضرورة عند شدة الزحام، وهي سجود المصلى على ظهر المصلى الذي أمامه، فإنه يصح بشرط ثلاثة.

(الفقه على المذاهب الأربعه، ج ۱، ص ۲۳۳)

اگر بواسطه کثرت و فشردگی جمعیت در نماز جماعت - در روز جمعه یا غیر آن -
ممکن نشد که روی زمین سجده کنید، می توانید روی پاها و یا به پشت شخصی که در جلوی شما نماز می خواند سجده نمایید.

مسئلة (۳۳): اخْتَارَ قَوْمٌ اذَا كَانَ الرَّجُلُ وَ تَرَمَنَ صَلَاتَهُ، اَنْ لا يَنْهَضْ حَتَّى يَسْتَوِيْ قَاعِدًا وَ اخْتَارَ
آخَرُونَ اَنْ يَنْهَضْ مِنْ سَجْدَتِهِ.
(بداية المجتهد، ج ۱، ص ۱۴۰)

پس از سجدة دوم از رکعت اول، و سجدة دوم از رکعت سوم، لازم است فوراً و
بی درنگ از سجده برخاستن به قیام و ایستادن، و جلسه استراحت را ترک کردن.

مسئلة (۳۴): ثُمَّ يَسْجُدُ وَ هُوَ فَرِضٌ، وَ يَكْبُرُ عِنْدَ الْهُوَىِ.
(حلية الاولیاء، ج ۲، ص ۱۲۰)
و اذا هوی ليسجد ابتدأ بالتكبير قائماً، ثم هوی مع ابتدائه حتى ينتهي إلى السجود وقد
فرغ من آخر التكبير.

(كتاب الأئمّة، ج ۱، ص ۱۱۰)
ثم يكبر للسجود، ولا يرفع يديه، ويكون ابتداء تكبيره مع ابتداء الخطاطفة وانتهائه مع
انتهائه.

(المغنی لابن قدامة، ج ۱، ص ۵۸۹، تحت رقم ۷۱۶)

پس از رکوع به سجده رود، و در موقع سرازیر شدن، تکبیر بگوید. بدون اینکه برای

گفتن تکبیر دست‌ها را بالا برد، ابتدا گفتن تکبیر در ابتدای سرازیر شدن و انتهای آن موقع رسیدن به سجده باشد.

مسألة (٣٥): فان كان مأموراً لم يزد على قول: «ربنا و لك الحمد» و موضع قول: «ربنا و لك الحمد» في حق الإمام و المنفرد بعد الإعتدال من الركوع.

(المغني لابن قدامه، ج ١، ص ٥٨، تحت رقم ٧٠٨١ و ص ٥٨٦، تحت رقم ٧٠٩١)

مأمور يا منفرد در نماز جماعت يا فرادی پس از برخاستن از رکوع و اعتدال، فقط بگوید: «ربنا و لك الحمد».

مسألة (٣٦): اذا قضى سجدة الثانية نهض للقيام مكبراً، والتکبیر واجب فى إحدى الروايتين.

(المغني لابن قدامه، ج ١، ص ٦٠٦، تحت رقم ٧٣٨) ثم يرفع رأسه مكبراً. كان - ص - اذا رفع رأسه من السجدة استوى قائماً بتکبیرة.

(المجموع، ج ٣، ص ٤٤٠)

در سجده دوم از رکعت اول، و سجده دوم از رکعت سوم. در موقع برخاستن به قیام، تکبیر بگوید.

مسألة (٣٧): قال اصحابنا: لا تكره الصلاة، على الصوف، واللبد، والبسط، والطنافس، وجميع الأمة.

و تجوز الصلاة على ما اتتخذ من شعر أو صوف، او وبر.

وقالت الرافضة: لا تجوز الصلاة إلا على ما اخرجته الأرض من قطن أوكتان او قصب أو حشيش.

(حلية العلماء، ج ١، ص ٦٠) لا بأس بالصلاحة على الحصير والبسط من الصوف والشعر والوبر والثياب من القطن والكتان وسائر الطاهرات.

(المغني لابن قدامه، ج ١، ص ٧٦٠، تحت رقم ٩٧٢) به همه اشیاء اعم از خوردنی، پوشیدنی، گیاه، پشم، مو، کرک و هر چیزی که پاک باشد جایز است سجده نمودن، و فقط به چیزهای نجس سجده کردن جایز نیست.

مسألة (٣٨): قال ابو حنيفة: يجوز السجود على كور العمامة، و به قال مالك و أحمد و زاد أبو حنيفة، فقال: اكره ان يسجد على يديه، فان سجد عليها أجزئه - الى ان قال - و يقول: «سبحان ربّ الأعلى» ثلاثاً.

(حلية العلماء، ج ٢، ص ١٢٢)

والمستحب ان يقول: «سبحان ربى الأعلى» ثلاثاً.
أبو حنيفة گفته است: در صورتی که يك طرف عمامه آزاد باشد و دور سرپیچیده نشده باشد، می توان به همان طرف آزاد سجده کرد، و سجده کردن به پشت دست کراحت دارد ولی اگر سجده به پشت دست نمود، مجزی است.

و در سجده سه مرتبه بگوید: «سبحان ربى الأعلى».

مسألة (٣٩): قال ابو حنيفة: إذا حنى ظهره قليلاً كفى، و لا تجب الطمأنينة، و يقول: «سبحان ربى العظيم».

مذهبنا انه يجب ان يحنى بحيث تناول راحته ركبتيه، و تجب الطمأنينة فى الرکوع والسجود، و الإعتدال من الرکوع و الجلوس بين السجدتين، و بهذا كله قال مالك و احمد و داود.

والمستحب ان يقول: «سبحان ربى العظيم» ثلاثاً.
ابو حنيفة گفته: در رکوع، اندک خم شدن کفايت می کند و آرامش بدن در حال رکوع لازم نیست، ولی دیگران چون مالک و احمد گفته اند: در رکوع، بقدرتی خم شود که دستها به زانو برسد، و بدن آرامش پیدا کند، و سه مرتبه بگوید: «سبحان ربى العظيم».

مسألة (٤٠): ولا يصلى في قارعة الطريق. قال -ص- سبع مواطن لا تجوز فيها الصلاة، وذكر قارعة الطريق، و لانه يمنع الناس من الممر، و ينقطع خشوعه بممر الناس.

(المجموع، ج، ٣، ص ١٦٢)

در کنار راه و محل رفت آمد مردم نماز خوانده نشود.

مسألة (٤١): و السنة أن ينظر إلى موضع سجوده، وقال الشافعى: إن رمى بصره أمامه كان حقيقةً والخشوع أولى، وهو قول أبي حنيفة.

ست مؤكد است که در حال قیام نماز، به سجدگاه خود نگاه کند.
مسألة (٤٢): فإذا جلس للتشهد الأخير تورك، فنصب رجله اليمنى، وجعل باطن رجله اليسرى تحت فخذه، و يجعل اليته على الأرض.

(المغني لابن قدامة، ج، ١، ص ٦١٢، تحت رقم ٧٤٩)
والسنة في هذا القعود ان يكون متوركاً، فيخرج رجليه من جانب الأيمن و يضع اليته على الأرض.

(المجموع، ج، ٣، ص ٤٦٣)

در آخرین تشهید نماز (تورک) لازم است؛ یعنی پای راست را آزاد کند و کف پای چپ را زیر ران راست قرار دهد، و نشیمن‌گاه را روی زمین بگذارد.

مسئله (۴۳): أجمع العلماء على الأسرار بالشهادتين، وكراهة الجهر بهما.

(المجموع، ج ۳، ص ۴۶۳)

در تشهید نماز آهسته خواندن شهادتین (اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له و اشهد ان محمداً عبده و رسوله) را تمام علماء گفته‌اند.

و بلند خواندن آن مکروه است.

مسئله (۴۴): المشهور في المذهب ان عزائم سجود القرآن أربع عشرة سجدة وهو قول أبي حنيفة والشافعى.

(المعنى لابن قدامة، ج ۱، ص ۶۸۳، تحت رقم ۷۴۹)

مطابق فتاوى ابو حنيفة وشافعى: در چهارده سوره از سوره‌های قرآن سجده واجب است.

لذا آقایان حجاج و معتمرين مواطن باشند در صورتی که در مسجدالحرام و یا مسجدالنبی اشتغال به قرائت قرآن دارند، در جاهایی از آن حاشیه به کلمه «سجده» برخورد کردن، از سجده کردن کوتاهی ننمایند.

مقدمه

از نقل مسائل گذشته دو مطلب معلوم شد:

۱- بیشتر علمای اهل سنت، فقط تکبیرةالاحرام اول نماز را واجب دانسته‌اند، و بقیه تکبیرها - از قبیل تکبیر رکوع و سجود و برخاستن از سجده - را واجب ندانسته‌اند و می‌گویند مندوب یا مستحب است.

۲- دست بلند کردن برابر شانه‌ها، و یا برابر گوش‌ها را در تکبیرةالاحرام دانسته‌اند، و در غیر آن را اختلاف دارند و بعضی از علماء جائز ندانسته‌اند.

از این مقدمه معلوم می‌شود:

چیزی که بعنوان استحباب در بین شیعه متداول است، و در بعض روایات جزء تعقیبات نماز گفته شده، که پس از سلام نماز دست‌ها را بلند کنند، و سه مرتبه «الله اکبر» بگویند از دو جهت که در مقدمه اشاره شد با نظریه اهل سنت مخالف است و آن را بدعت و حرام می‌دانند.

خصوصاً با آنچه در بین بعضی از اهل سنت گفته شده که می‌گویند: روافضل بعد از نمازشان سه مرتبه دست‌ها را بلند می‌نمایند و می‌گویند: «خان الأئمّة»! و اشخاص مغرض و سودجو و بی‌سوداد این پیرایه را به شیعه و پیروان اهل بیت - صلوات الله علیہم اجمعین - بسته‌اند، و بدین وسیله تنور خود را گرم و آتش فتنه را مشتعل و ایجاد نفاق می‌نمایند.

لذا واجب و لازم است که حتّماً و جزماً بعد از ادائی نماز جماعت و یا نماز فرادی از

گفتن سه مرتبه «الله أكبير» خودداری نموده، و بهانه به دست دیگران ندهنند.

من آنچه شرط بлаг است با تو می‌گوییم.

مسألة (٤٥): الفاظ الأذان، هي: الله أكبير، الله أكبير، الله أكبير. أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله. أشهد أن محمداً رسول الله، أشهد أن محمداً رسول الله. حي على الصلاة، حي على الصلاة. حي على الفلاح، حي على الفلاح. الله أكبير، الله أكبير. لا إله إلا الله.

هذه الصيغة متفق عليها بين ثلاثة من الأئمة.

ويزاد في اذان الصبح بعد «حي على الفلاح»، «الصلاحة خير من النوم» مرتين ندبًا، ويكره ترك الزيادة باتفاق.

در اذان نماز شبانيه روز، فقط آنچه متداول بین اهل سنت است باید گفته شود، و جمله «اشهد ان علياً ولی الله» واجب و لازم است که گفته نشود، و نیز جمله «حي على خير العمل» را هم نباید در اذان و اقامه آورد.

یک نصیحت دوستانه

متن حدیث از «من لا يحضره الفقيه»:

وقال الصادق - عليه السلام - :«أول ما يظهر القائم - عليه السلام - من العدل: إن ينادي مناديه، أن يسلم أصحاب النافلة لأصحاب الفريضة الحجر الأسود والطواف بالبيت.»

(الكافئ، ج ٤، ص ٤٢٧، باب نوادر الطواف، الحديث ١)

(من لا يحضره الفقيه، ج ٢، ص ٣١٠، فی نوادر الحج، الحديث ٢٥)

امام صادق - عليه السلام - فرمود:

اولین عدل را که قائم آل محمد - عليه السلام - پس از ظهورش بدان امر می‌فرماید:

حسب الأمر گویندگان اعلام می‌دارند: کسانی که اراده طواف مستحب دارند، و یا قصدشان استلام حجرالاسود می‌باشد لازم است مکان را جهت آنان که طواف واجب بر عهدهشان می‌باشد واگذار نمایند، و از مزاحمت به آنان خودداری کنند.

زائر عزیز!

مسجدالحرام باب رحمت پروردگار عالمیان می‌باشد.

در این اقیانوس پهناور و بی‌پایان درهای غیرمتناهی و بی‌شمار از رحمت و نعمت دنیوی و اخروی بی‌حد و حساب بسوی بندگان باز است تا جایی که اگر بطور ساده هم بنشینی و به کعبه معظمه تماشا کنی، آنهم یکی از همان درهای لطف و عطوفت و مرحمت به بندگان است که اجر و مزدهای گوناگون در آنست، و می‌توانی در همان اندک نشستن و به یاد عظمت خداوند منان به کعبه نظر افکندن، با دامن پر برخیزی و تأمین آتیه خود و تمام بستگان را نموده، و جبران گذشته‌ها را بنمایی.

سزاوار نیست در این چند روزی که در مکه معظمه مشرف هستی کاری انجام دهی که خلاف عدل و انصاف باشد.

چرا این عدل دادگستر جهان امام زمان را انجام نمی‌دهی.

چرا ایجاد مزاحمت برای عده‌ای که در میان آنها مردان و زنان پیر و فرسوده، و اشخاص ضعیف و ناتوان هستند می‌نمایی.

چه خوب است از این عدل که حسب الأمر امام عصر اعلام می‌گردد، همین الان با آغوش باز استقبال شود.

چه خوب است که از در انصاف وارد شده، و از بجا آوردن طواف مستحب، بویژه هنگام هجوم جمعیت، صرف نظر نمایی، و زمینه را برای آنان که طواف واجب بر ذمه دارند، رها نمایی.

و من الله التوفيق والإستعانة