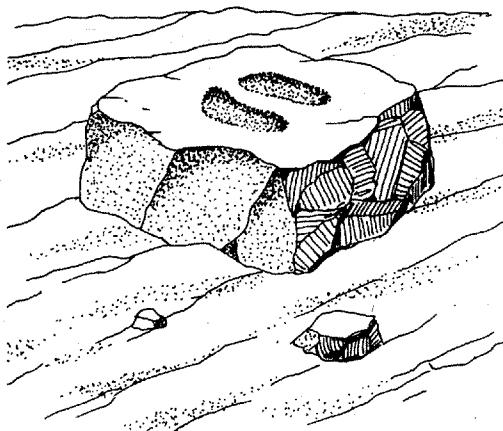


اماكن و آثار



مقام ابراهیم

نماذقیام الله



مقام ابراهیم یکی از «آیات بینات» الهی است و نماز طواف نزد مقام دارای فلسفه عمیق اعتقادی، اجتماعی و تاریخی است و به همین دلیل در فقه اسلامی به ویژه فقه امامیه، نماز طواف در حج و عمره جز پشت مقام ابراهیم یا نزدیک آن پذیرفته نیست؛ چنانکه آیه کریمة: «وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى...»^۱ بیانگر است و روایات نیز به تبیین و تشریح آن پرداخته و فقهای عظام بدان فتوا داده‌اند. در این نوشتن نگرشی گذرا داریم به پیشینه این سنگ تاریخی و فلسفه نماز طواف در جوار مقام و پاره‌ای احکام و دیدگاه‌های فقهی آن.

حضرت ابراهیم پس از بنای کعبه بر آن ایستاد و آهنگ حج داد و مردم را فراخواند تا به طواف بیت عتیق بپایند و هنگام ایستادن اثر پای او بر آن سنگ نقش بست.

آثار و اسناد تاریخی نشان می‌دهد که مقام ابراهیم در تاریخ پیشینه‌ای

مقام و ریشه تاریخی آن
مقام (به فتح میم) در لغت به معنای محل قیام و جای ایستادن است و در اینجا مقصود همان سنگی است که ابراهیم خلیل ﷺ هنگام بنای کعبه بر آن ایستاد و با دستیاری اسماعیل ﷺ علم کعبه را برافراشتند و به روایتی، سنگی که

مقام در داخل مقصوره‌ای از شیشه، از نوع کریستال قرار گرفته و بالای آن قبه‌ای کوچک است و هلالی بر فراز آن نصب گردیده است. ارتفاع این بنا از کف زمین به سه متر بالغ می‌گردد. مقام در ضلع شرقی کعبه، تقریباً مقابل در کعبه مستقر است و کسی که رو به مقام باشند کعبه و در خانه را پیش روی دارد. مقام ابراهیم ﷺ مورد توجه و احترام عمومی زائران از هر فرقه و مذهب می‌باشد. هرچند در مورد نماز پشت مقام اختلاف نظریه‌های فقهی وجود دارد:

پیشینه مقام ابراهیم

هریک از مشاعر و مناسک حج را پیشینه‌ای است که نشان می‌دهد رمز و راز این مشاعر و مناسک، فراتر از آن چیزی است که در بد و امر جلب نظر می‌کند؛ از این‌رو خداوند حج را مشتمل بر «آیات بینات» خوانده است: «فِيهِ آیَاتُ بَيْنَاتٍ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ...»^۲ از جمله این آیات روشن و روشنگر، مقام ابراهیم است که تخصیص به ذکر داده شده. مقام هرچند به ظاهر بیش از قطعه سنگی نیست که اثر پای انسانی بر آن نقش بسته است، اما از نظر تاریخی این سنگ

گستاخ ناپذیر دارد. جناب ابوطالب عمومی گرامی پیغمبر ﷺ در شعری به این موضوع اشاره کرده و می‌گوید:

و موطنُ إبراهيم في الصخر رطبة
على قدميه حافياً غير ناعل
«اثر پای ابراهیم در این سنگ
پا بر جاست آنگاه که با پاهای بر همه و
بدون کفش بر آن ایستاد.»

مشخصات مقام

مقام ابراهیم، آن‌گونه که توصیف کرده‌اند، سنگی است از نوع مرمر، به رنگ سفید مایل به زردی و سرخی، به شکل مکعب، با مساحت حدود یک 40×40 سانتی‌متر و یا 36×36 سانتی‌متر) با ارتفاع بیست سانتی‌متر که با پوشش از ورق طلای خالص اطراف آن بسته شده و جای دو پا در وسط آن دیده می‌شود که بر اثر تماس دست زائران، اثر دقیق پاها و انگشتان آن مشخص نیست و تنها دو حفره بر جای مانده است.

این سنگ بر پایه‌ای از سنگ مرمر با قطر ۳۶ سانتی‌متر قرار گرفته و با اتصالاتی از طلا بدان مهار گردیده است.

خلافت عمر نیز بدین منوال بود تا این‌که عمر دستور داد به جهت ازدحام زائران مقام به‌جای قبلی برگردانده شود...».^۳

از برخی روایات استفاده می‌شود که مقام ابراهیم علیه السلام از سنگ‌های بهشتی است؛ مانند «حجر الأسود» و «حجر بنی اسرائیل»^۴ و در برخی روایات آمده است که چون آدم عليه السلام به بنای کعبه مأمور شد، کوه ابو قبیس صدا زد: «ای آدم، امامتی نزد من است، یکی حجر الأسود و دیگری مقام ابراهیم و آدم آن دو را گرفت و در موضع خود در دیوار کعبه نهاد».^۵

چرا نماز طواف پشت مقام؟

همان‌گونه که از آیه کریمه: «وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامٍ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى...»^۶ استفاده می‌شود، محل نماز طواف باید از مقام ابراهیم اتخاذ شود و آیه کریمه با کاربرد «...مِنْ مَقَامٍ إِبْرَاهِيمَ...» بیش از این بیان نمی‌کند که محل نماز باید برگرفته از مقام ابراهیم باشد. و بدین ترتیب مقام در نماز طواف موضوعیت پیدا می‌کند، در هر جا که قرار گرفته باشد، خواه در جوار کعبه؛ مانند گذشته و چه با فاصله کعبه مانند زمان حاضر، همان‌گونه که حضرت

ویژگی خاص دارد و از آن مهم‌تر بُعد معنوی آن است که با این آیات نمادین تبیین می‌گردد.

نقطه آغازین مقام، چنانکه در روایتی از امام صادق علیه السلام نقل شده، بدین‌گونه است: «هنگامی که خداوند به ابراهیم وحی کرد اعلام حج کند، سنگی را که جای پای ابراهیم بر آن است، گرفت و در کنار خانه کعبه، درست مقابل موضع کنونی مقام نهاد و بر آن ایستاد و با صدای بلند فرمان الهی را اعلام نمود و همین‌که ابراهیم لب به سخن گشود، آن سنگ تحمل وی را نداشت و دو پای او در آن فرورفت. سپس ابراهیم پای خود را به سختی از آن سنگ بیرون کشید. با مرور زمان، وقتی ازدحام مردم موجب مشقت و رحمت زائران بیت شد، آن سنگ را از جای پیشین به محل کنونی (با فاصله ۲۶ ذراع و نیم، تقریباً سیزده متر، از خانه کعبه) منتقل کردند تا مطاف برای زائران خلوت شود و بدین‌گونه بود تا خداوند حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم را به رسالت برانگیخت و آن حضرت مقام را به همان محلی برگرداند که ابراهیم نهاده بود و بدین‌گونه بود تا پیامبر رحلت نمود و در زمان ابوبکر و اوایل

عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ، قَالَ: حَيْثُ هُوَ السَّاعَةَ»^۸

مقام ابراهیم نماد قیام الله
از بعد فقهی مسأله که بگذریم، فلسفه این حکم نیز شایان تأمل است، مناسک حج سراسر تکرار و تمرینی است از آن‌چه ابراهیم خلیل^{علیه السلام} و خاندان او، چهارهزار سال قبل در این مکان مقدس تاریخی، با تأسیس ام القرای اسلام و بنای کعبه، قبله موحدان، انجام داده‌اند، از طواف و نماز و زمزم و صفا و مروده گرفته تا عرفات و منا و قربانی و رمی جمرات و دیگر اعمال و مناسک که هریک تذکاری است از خاطرات ابراهیم و اسماعیل و هاجر که در جوار بیت عتیق بنیان مكتب توحید را نهادند و نسلی را بی‌افکنندند تا در آینده جهان، پرچمدار آیین جهانی توحید در لوای شریعت والای احمدی^{علیه السلام} باشند و ادامه دهند: سیره و سنت ابراهیم و خاندانش را که در آن کویر سوزان و وادی انقطاع، از هرچه جز خدا بود دل بریدند تا «امامت» خلق را به عهده گیرند و شایسته حمل بار امانت الهی شوند و از آن‌چه رنگ شرک و طغیان وجهل وجور است تبری جویند.

صادق^{علیه السلام} برای اثبات خلفیت به همین آیه مبارکه استناد کرده است:

«لَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يُصَلِّي رَكْعَيْ طَوَافِ الْفَرِيْضَةِ إِلَّا خَلْفَ الْمَقَامِ لِتَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ: «...وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى...» فَإِنْ صَلَّيْتُهُمَا فِي غَيْرِهِ فَعَلَيْكَ إِعادَةُ الصَّلَاةِ». ^۷

«برای احدهی جایز نیست دو رکعت نماز طواف را جز پشت مقام ابراهیم بخواند، به دلیل گفتار خداوند بزرگ: از مقام ابراهیم نمازکاه برگزینید، پس اگر در غیر این مکان، این نماز را خواندی باید آن را اعاده کنی.»

و اما دلیل بر این که «خلف مقام هر کجا قرار گرفته باشد» برای نماز موضوعیت دارد، روایتی است که کلینی از ابراهیم بن ابی محمد نقل کرده که گفت: از حضرت رضا^{علیه السلام} پرسیدم: آیا دو رکعت نماز طواف را پشت مقام ابراهیم، همین جایی که امروزه قرار دارد، بخوانم یا جایی که در زمان پیامبر خدا^{علیه السلام} قرار داشته است؟ حضرت در پاسخ فرمود: همان جایی که امروزه قرار دارد: «قُلْتُ لِرَضَا^{علیه السلام}: أَصَلِّي رَكْعَيْ طَوَافِ الْفَرِيْضَةِ خَلْفَ الْمَقَامِ حَيْثُ هُوَ السَّاعَةُ أَوْ حَيْثُ كَانَ

از مایش بزرگ و عارفانه و با قربان کردن اسماعیل، اوج شیدایی در برابر معبد را متجلی ساخت و این درسی شد برای همه رهروان توحید و سالکان راه ابراهیم که چگونه برای خدا قیام کند و در توحید ذوب شوند و از آن‌چه رنگ شرک و دوگانه پرستی دارد بگریزند تا امام خلق باشند! پس حج ابراهیمی بدون قیام پشت سر ابراهیم خلیل ﷺ و نهادن قدم جای قدم آن قهرمان توحید مفهوم ندارد. جالب آن‌که فقه شیعه نماز در مقام ابراهیم را به استناد صریح آیه کریمه قرآن و روایات صحیح الزامی می‌داند و این دقیقاً با فرهنگ تشیع همخوانی دارد که ولایت و برائت را در درون می‌پرورد و قیام برای خدا و استقامت در برابر طاغوت‌های هر زمان و پرخاشگری در برابر ستمگران را در متن تعالیم خود به‌ویژه در مناسک حج، که یک عبادت با مفاهیم اجتماعی-سیاسی است، جای می‌دهد.

این در حالی است که برخی مذاهب و مکاتب فقهی، علی‌رغم دلالت صریح آیه کریمه بر وجوب اتخاذ موضوع نماز از مقام ابراهیم، آن را ضروری نمی‌دانند!

راز این‌که به نماز پشت مقام ابراهیم تأکید شده، همانا تأسی به خلیل الله و قدم جای قدم او نهادن است. البته نه تنها در این نماز بلکه در همه عرصه‌های حیات توحیدی. قیام در مقام ابراهیم در حقیقت «قیام الله» است؛ یعنی: بپا خاستن برای خدا و استقامت در راه تحقق آیین توحید و نفی شرک و ستم و طغیان در هر عصر و برای هر نسل و این قیام تا بدانجا اهمیت یافت که وارث ابراهیم خاتم النبیین ﷺ مأمور شد مردم را به یک موظه اندرز دهد و آن قیام لله بود: «فُلِّ إِنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِسَوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ...»^۹ به عبارت دیگر: حج که حرکتی است پر راز و رمز و پیام خود را با حرکت و سکون بیان می‌دارد و با شیوه نمادین ابلاغ می‌کند دعوت به قیام است، همان‌گونه که کعبه مشرفه «قیاماً لِلنَّاسِ» و عامل پابرجایی مردم است و قیام در مقام ابراهیم تذکاری است از قیام و پایداری بانی کعبه توحید و قبله موحدان که در عصر تاریک بتگری و بتگرایی، قهرمانانه بر بت‌های صامت و متحرک شورید و آتش نمروdi را در این راه به جان خرید و خانه توحید را بنیان نهاد و در یک

معتقدند محل برگزاری آن، پشت مقام ابراهیم علیه السلام است و به آیات و روایات استناد کرده‌اند.

برخی از فقهای متقدم، نماز نزد مقام ابراهیم را الزامی ندانسته و انجام آن را در هر نقطه‌ای از مسجد الحرام کافی و مجزی می‌دانند. البته قائل به این قول بسیار اندک و به قول فقها «قول شاذ» است که به موجب آن اجماع امامیه را نمی‌توان نقض کرد. همچنان‌که در مورد نماز طواف واجب عمره و حج و طواف مستحب و طواف نساء نیز پاره‌ای اختلاف نظریه‌ها به چشم می‌خورد. فقهای عame نیز قید مقام ابراهیم را الزامی ندانسته و به انجام نماز در هر نقطه‌ای از مسجد حتی حجر اسماعیل فتوی داده‌اند.

«گفتنی است در حال حاضر هیچ‌یک از فقهای شیعه قائل به استحباب نماز طواف در عمره و حج؛ اعم از واجب یا مستحب نیستند و عموماً به وجوب آن فتوی می‌دهند، همان‌گونه که فقهای عظام قید «مقام ابراهیم» را نیز در این نماز الزامی می‌دانند که البته در طواف مستحب (خارج از اعمال عمره و حج) این قید وجود ندارد همچنان‌که اصل

در بیان رمز و راز مسأله به همین مقدار بستنده کرده به پاره‌ای دلایل فقهی و دیدگاه‌ها در این مسأله بنگریم.

دیدگاه‌ها در این مسأله

چنانکه گفتیم، یکی از واجبات عمره و حج، نماز طواف است که باید پشت مقام ابراهیم اقامه شود. دلیل فقهی مسأله، کتاب و سنت و اجماع فقهای امامیه است همچنان‌که سیره جاریه مسلمین طی اعصار، برگزاری این نماز در مقام ابراهیم بود است. در میان فقهای قائل شده و برخی اقوال نادر نقض اجماع نمی‌کند. اما در میان فقهای عame اختلاف نظر جدی وجود دارد؛ برخی به وجوب و برخی به استحباب آن فتوی داده‌اند، همان‌گونه که مستندات فقهی اهل سنت می‌گوید، «مالکیه و حنفیه» قائل به وجوب و دو فرقه دیگر یعنی «شافعیه و حنبیه» قائل به استحباب آن، حتی در طواف واجب‌اند.

از سوی دیگر اختلاف نظر در محل برگزاری نماز طواف است که این نیز مورد اختلاف عame و خاصه می‌باشد، در حالی‌که اکثر قریب به اتفاق شیعه

ابوالحسن (امام‌کاظم^ع) را که دو رکعت طواف را به‌دلیل کثیر جمعیت، در مقابل مقام و نزدیک به سایه‌ها برگزار نمودند.»

از این روایت چنین استفاده می‌شود که در حال ازدحام می‌توان نماز طواف را با فاصله از مقام خواند، باتوجه به این‌که نمازگزار مقابل مقام و رو به کعبه ایستاده باشد و شاید مقصود از سایه‌ها، سایه دیوارهای عمارت اطراف مسجد باشد، که البته این نیز نباید فراموش شود که صحن مسجد و عمارت اطراف آن در زمان امام کاظم^ع با امروز تفاوت داشته و با توسعه مسجد الحرام، دیوارها به عقب کشیده شده است، در هر حال از روایت فوق می‌توان تکلیف زائران در نماز طواف، هنگام ازدحام و مراحمت جمعیت را روشن ساخت. در چنان وضعیتی نمازگزاران نباید اصرار ورزند که نماز طواف را نزدیک مقام بخوانند و مراحمت برای طواف‌کنندگان فراهم کنند و افزون براین، موجب اهانت طواف‌کنندگان یا مأموران حرم نسبت به نمازگزاران باشد. امروزه نیز فقهای عظام همین‌گونه فتوا داده و صدق پشت مقام را، هرچند با فاصله، در حال ازدحام

نماز طواف نیز در طواف مستحبی، معتبر نیست و می‌توان آن را انجام نداد و یا در هر نقطه مسجد انجام داد.

نماز طواف در حال ازدحام

همان‌گونه که در دو روایت سابق‌الذکر دیدیم، نماز طواف باید نزدیک و پشت مقام ابراهیم باشد ولی از آن‌جا که نماز پشت مقام و نزدیک به آن، غالباً موجب مشقت و گاه غیرممکن است لذا هنگامی که ازدحام مانع شود و یا برای طواف‌کنندگان ایجاد مراحمت نماید، روایات ما اجازه می‌دهد نماز طواف پشت مقام و با فاصله خوانده شود؛ به‌گونه‌ای که منافی با مدلول آیه کریمه نباشد که جای نماز را به مقام ابراهیم محدود ساخته است؛ «وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّي...» به این مضمون روایتی است که شیخ طوسی در تهدیب می‌آورد:

«عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُثْمَانَ قَالَ: رَأَيْتُ أَبَا الْحَسَنِ^ع يُصَلِّي رَكْعَيِ الْقَرِيبَةِ بِحِيَالِ الْمَقَامِ قَرِيبًا مِنَ الظَّلَالِ لِكَثْرَةِ النَّاسِ». ۱۰

«حسین بن عثمان گوید: دیدم

واجب است دو رکعت نماز طواف را در مقام بخواند؛ همان جایی که امروزه مقام قرار دارد و در جای دیگر جایز نیست. بلی اگر ازدحام مانع بود که در مقام بخواند پشت مقام یا یکی از دو طرف آن می‌توان خواند.»

علامه در قواعد گوید:

«دو رکعت نماز طواف باید در مقام؛ همان جایی که امروزه قرار دارد خوانده شود و در جای دیگر جایز نیست، پس اگر ازدحام مانع بود می‌توان پشت مقام یا یکی از دو جانب آن خواند.»

عبارتِ دو فقیه نامبرده (علامه و صاحب شرایع) صراحت دارد که آن‌ها از کلمه «فی» ظرفیت را اراده کرده‌اند؛ چرا که مقام را به عنوان محل نماز برگزیده‌اند. سیاق عبارت آنان نیز مؤید این برداشت است؛ زیرا گفته‌اند: اگر به دلیل ازدحام نتواند در مقام نماز بخواند، پشت مقام یا یکی از دو طرف را انتخاب کند.

این تعبیر واکنش‌های مخالفی را از سوی فقهاء برانگیخته مبنی بر این که: مقام؛ یعنی محل قیام حضرت ابراهیم علیه السلام هنگام

کافی دانسته‌اند.

شایان گفتن است که مقام برای نماز طواف موضوعیت دارد و با مسائل طواف بی‌ارتباط است. کسانی که محدوده طواف را به مسافت میان کعبه و مقام مقید ساخته‌اند، از باب بیان فاصله طواف کننده با خانه کعبه است که نباید از ۲۶/۵ ذراع بیشتر باشد و کسانی که طواف را به این فاصله محدود ندانسته‌اند، طواف از پشت مقام ابراهیم را نیز جایز می‌دانند.

خلاصه این که مسأله طواف و نماز، دو بحث جداگانه‌اند.

مقام در تعبیرات مختلف^{۱۱}

فقهای ما در تعبیر از محل نماز طواف سه شیوه را پیموده‌اند:

۱ - بیشتر آن‌ها به «خلف مقام»؛ (پشت مقام) تعبیر کرده‌اند.

۲ - گروه زیادی تعبیر « عند المقام»؛ (نزد مقام) را برگزیده‌اند.

۳ - جمعی دیگر عبارت «في المقام»؛ (در مقام) را به کار برده‌اند.

صاحب شرایع گوید:

«يَجِبُ أَنْ يُصَلِّي رَكْعَيَ الطَّوَافِ في المَقَام...».

مجاورت به اسم مقام نامیده‌اند؛ زیرا قطعی است که سنگی که اثر پاهای ابراهیم بر آن نقش بسته برای نماز مناسبت ندارد؛ همچنان که اختلافی میان علما نیست که جلوی مقام ایستادن و با پشت کردن به آن در حال نماز جایز نیست.

پس از شهید اول، «محقق کرکی» نیز در «جامع المقاصد» توجیه شهید را آورده و تأیید کرده و افزوده است: «از اینجا معلوم می‌شود مقصود از مقام، جایگاهی است که برای نماز آماده شده که در پشت مقام و سنگ محل پای ابراهیم قرار دارد و هرگاه از دحام جمعیت مانع باشد، در پشت آن محل می‌توان نماز خواند (در گذشته بنای خاصی در نظر گرفته شده بوده که به نمازگزاران مجال می‌داد در آن محل نماز طواف را بخوانند که در حال حاضر آن محل و بنا وجود ندارد و اطراف مقام مانند سایر نقاط مسجد است.»

بدین ترتیب گفتار محقق کرکی ناظر به آن بنا در آن محل خاص در زمان ایشان بوده است.

پس از محقق کرکی مرحوم نرافی نیز در «مستند» به این نکته توجه کرده و

بنای کعبه، قطعه سنگی بوده به شکل مکعب متساوی الأضلاع که طول هر ضلع یک ذراع دست و تقریباً مساوی با پنجاه سانتی متر می‌باشد و این مقدار برای اقامه نماز ظرفیت ندارد. محل کافی برای نمازگزار دارای خلقت معتدل و معمولی، در حال رکوع، سجود و جلوس، پنجاه سانتی متر در صد سانتی متر است. از این‌رو فقهاء کوشیده‌اند عبارت دو فقیه نامبرده را به گونه‌ای که قابل قبول باشد توجیه کنند. نخستین کسی که به این نکته توجه کرده و به توجیه آن پرداخته، شهید اول است که در کتاب «دروس» می‌گوید: «عملة اخبار و بیشتر سخن فقهای ما تعییر به «الصلة في المقام» ندارد بلکه واژه «عنده» و «خلفه» را به کار برده‌اند. از امام صادق علیه السلام نیز روایت شده که فرمود:

«لَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يُصَلِّيَهَا إِلَّا حَلْفَ الْمَقَامِ»

«برای هیچ‌کس روا نباشد که نماز طواف را جز پشت مقام بخواند.»

بنابراین، تعییر «الصلة في المقام» که برخی فقهاء آورده‌اند، از باب مجاز است؛ یعنی نزدیک مقام که به دلیل

قرار دارد که معنای محاذی آن است.
 بعید نیست که احتمال سوم
 گسترده‌تر از دوم باشد و نمی‌توان گفت
 که مصنف (علامه حلی) معنای اول را
 اراده کرده است؛ زیرا آن سنگ برای نماز
 گنجایش ندارد و در عمل ممکن نیست.
 معنای دوم نیز بعید به نظر می‌رسد؛ چرا
 که در زمان پیامبر ﷺ این بنای مخصوص
 وجود نداشته تا نماز در آن تجویز شده
 باشد. بدین خاطر مقام موردن اشاره در آیه
 کریمه، به هیچ‌یک از دو معنای اول و دوم
 نمی‌تواند ناظر باشد و سزاوار است که
 آن‌چه در آیه مبارکه آمده و صاحب
 قواعد، مرحوم علامه، گفته است ناظر به
 معنای سوم باشد با این خصوصیت که
 نماز پشت مقام و سنگی که در آن قرار
 دارد خوانده شود، همان‌گونه که امام
 صادق علیه السلام در روایت معاویه بن عمار
 فرمودند: «وَاجْعَلْهُ إِمَاماً».

تحولات مقام ابراهیم

مسئله فوق الذکر، درواقع به جایگاه
 مقام ابراهیم و تحولاتی که بر آن رخ داده
 ارتیباط دارد. از آن‌چه تاریخ‌نگاران
 آورده‌اند می‌توان چنین به‌دست آورد:
 ۱ - مقام ابراهیم، قطعه‌سنگی است

در توضیح آن می‌نویسد: «کسانی که قابل
 به وجوب اقامه نماز طوف در مقام
 ابراهیم شده‌اند، مانند صاحب‌شایع،
 مفاد سخن از دو فرض خارج نیست و
 آن «پشت مقام» یا «نزد مقام» بودن است؛
 زیرا مسلم است که سنگ معهود محل
 پای ابراهیم برای نماز مناسب نیست.

بنابراین، مقصود یکی از دو صورت
 است: نزد مقام که قول دوم بود و یا در
 بنای مخصوص مهیا شده برای نماز که
 پشت مقام قرار دارد که مرجع آن، قول
 اول است و اگر چیزی جز این دو فرض
 باشد ادعایی است بدون دلیل.

پس از این سه فقیه بزرگوار، علامه
 مظفر نیز در شرح قواعد، ضمن تعلیقه‌ای
 که بر بحث مقام ابراهیم دارد چنین
 می‌گوید: آن‌چه در گفتار جمعی از فقهاء
 آمده که واجب است این نماز در مقام
 ابراهیم خوانده شود (في مقام ابراهيم)،
 سه احتمال در آن داده می‌شود:

۱ - سنگی که اثر پای ابراهیم روی
 آن به جای مانده، که معنای حقیقی کلمه
 است.

۲ - بنایی که در آن، سنگ مزبور قرار
 گرفته که معنای عرفی آن می‌باشد.

۳ - محلی که در نزدیکی آن سنگ

مقصودشان همان نمازگاه پشت مقام یا نزد آن بوده است؛ همان‌گونه که در گفتار مرحوم نراقی دیدیم.

بنابراین، فقهایی که تاریخ حیاتشان از قرن ششم به بعد است؛ مانند محقق حلی، صاحب شرایع (متوفای سال ۶۷۶) و علامه حلی، صاحب قواعد (متوفای ۷۲۶) به «فی المقام» تعبیر کرده‌اند و مقصودشان همان مصلایی است پشت مقام یعنی سنگ مخصوص قرار گرفته است؛ یعنی نماز در این مصلا باید خوانده شود.

از جمله کسانی که به این نکته اشاره کرده‌اند، شهید ثانی است در مسالک که عبارت شرایع را توضیح داده و می‌گوید: اصل مقام همان سنگ مرتفعی است که ابراهیم علیه السلام هنگام بنای کعبه بر آن می‌ایستاد و اثر پای او در آن به جای مانده است. این سنگ در زمان ابراهیم به کعبه چسبیده بوده، محاذی همان نقطه‌ای که امروز قرار دارد. بعداً مردم این سنگ را به محل کنونی منتقل و تغییر مکان دادند و چون پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم مبعوث به رسالت شد، آن را به همان محلی که در زمان ابراهیم قرار داشت برگرداندند و بدین منوال بود تا آن حضرت رحلت نمودند و

که به خانه کعبه چسبیده بود و در محلی نزدیک در کعبه، به سمت رکن عراقی، میان در و حفره‌ای که به حفره توبه معروف است قرار داشته است.

می‌گویند آن جامحلی است که آدم علیه السلام ایستاد و از خداوند طلب مغفرت کرد و توبه نمود و خداوند توبه‌اش را پذیرفت.

۲ - سپس این سنگ از جایگاه اولیه‌اش به محل کنونی منتقل شد.

۳ - این سنگ بر اثر تماس دست‌ها و بوسیدن مردم، آثار اولیه خود را از دست داده و لذا در عهد مهدی عباسی اطراف آن را با فلز طلا پوشاندند و در سال‌های بعد نیز بدین ترتیب از آن حفاظت کردند.

۴ - سپس برای آن سنگ قبه‌ای ساخته شد که در ارتفاع خاص آن سنگ قرار گرفت.

۵ - در قرن ششم، در نزدیکی آن مصلایی بنادردید که این نمازگاه به مقام ابراهیم شهرت یافت.

بدین ترتیب، فقهایی که تاریخ زندگی‌شان به قبل از تاریخ بنای مصلا بازمی‌گردد، چنین تعبیر می‌آورند: نماز پشت مقام یا نزد مقام خوانده شود و هر کدام تعبیر به «فی المقام» کرده‌اند،

فقها تصریح کرده‌اند که مستحب است پس از حمد، سوره توحید و سوره جحد میان دو رکعت توزیع شود. قول مشهور استحباب توحید در رکعت اول و سوره «جحد» در رکعت دوم است.

شیخ طوسی در مسأله دو قول دارد؛ یکی به همان طریق که گفته شد. قول دیگر به عکس آن؛ یعنی جحد در رکعت اول و توحید در رکعت دوم.

علامه در « مختلف » به نقل سخن شیخ پرداخته که او در کتاب «نهایه» در باب «قرائت» جحد را برای رکعت اول و توحید را برای رکعت دوم برگزیده و در باب «طواف» عکس آن را اختیار کرده است.

علامه سپس می‌افزاید: مشهور میان اصحاب ما قول اخیر است؛ چرا که در روایت صحیحی که معاویه بن عمار از امام صادق علیه السلام نقل کرده چنین آمده است:

«تَأْتِي مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ فَتَصَلِّي رَكْعَتَيْنِ وَ اجْعَلْهُ أَمَامًا وَ اقْرَأْ فِيهِمَا سُورَةَ التَّوْحِيدِ ۝ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ وَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ ۝ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۝ ثُمَّ شَهَدَ وَ احْمَدَ اللَّهَ وَ أَثْنَ عَلَيْهِ وَ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ۝ وَ اسْأَلَهُ أَنْ يَتَقَبَّلَ مِنْكَ...». ^{۱۲}

در عهد خلیفه اول و قسمتی از دوران خلیفه دوم به همان حال باقی ماند تا این که خلیفه دوم آن را به محلی که امروزه قرار دارد برگردانید. این مطلبی است که سلیمان بن خالد از امام صادق علیه السلام روایت کرده است.

از آن پس در اطراف آن سنگ ساختمانی بنا نهادند و آن را مقام ابراهیم نامیدند به تناسب هم‌جواری این بنا با مقام و برادر کثرت استعمال، این محل که مصلای نماز بود، به مقام ابراهیم معروف شد که گویی «حقیقت عرفیه» است. این مصلا همواره در عهد سلاطین دولت عثمانی وجود داشت تا این که در دوره سلطنت سعودی در سال ۱۳۸۷ مصلا را برداشته و برای آن سنگ قبه شیشه‌ای چند ضلعی ساختند؛ همان‌گونه که امروزه مشاهده می‌شود.

باتوجه به توضیحات فوق، ملاحظه می‌کنیم که متأخرین فقها از سال ۱۳۸۷ هـ ق. به بعد تعبیر «پشت مقام» یا «نژدمقام» را برای محل نماز طواف برگزیده‌اند.

کیفیت نماز طواف
در خصوص کیفیت نماز طواف،

«اللَّهُمَّ جَبَّبِي أَنْ أَتَعَدَّ حُدُودَكَ وَ
اجْعَلْنِي مِمَّنْ يُحِبُّكَ وَ يُحِبُّ رَسُولَكَ وَ
مَلَائِكَتَكَ وَ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ».
آنگاه به سجده رود و در حال
سجده بخواند:
«سَجَدَ وَجْهِي لَكَ تَعْبُدًا وَ رِقًا لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ حَقًا حَقًا الْأَوَّلُ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَ
الآخِرُ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ هَا أَنَا ذَا بَيْنَ يَدَيْكَ
نَاصِيَّتِي بِيَدِكَ فَاغْفِرْ لِي إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ
الذُّنُوبُ الْعِظَامَ غَيْرُكَ فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّي
مُقْرِئٌ بِذُنُوبِي عَلَى نَفْسِي وَ لَا يَدْفَعُ
الذَّنْبَ الْعَظِيمَ غَيْرُكَ».

مستحبات

مستحب است پس از نماز طوف،
خدای تبارک و تعالی راحمد و شناگوید و
بر محمد و آل محمد صلووات و درود
بفرستد و این دعا را بخواند:

«اللَّهُمَّ تَقَبَّلْهُ مِنِّي وَ لَا تَجْعَلْهُ آخِرَ
الْعَهْدِ مِنِّي».

«الْحَمْدُ لِلَّهِ يَعْمَلِي مِنْهُ عَلَى نَعْمَانِهِ كُلُّهَا
حَتَّى يَتَّسِعَ الْحَمْدُ إِلَى مَا يُحِبُّ رَبِّي وَ
يَرْضَى اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ
وَ تَقَبَّلْ مِنِّي وَ طَهِّرْ قَلْبِي وَ زَكِّ عَمَلي».

و ذر روایت دیگر است که بگوید:

پیانو شتها:

١. بقره: ١٢٥
٢. آل عمران: ٩٧
٣. علل الشرایع، ص ٤٢٣
٤. تفسیر عیاشی، به نقل از مقاله میقات عربی، شماره ٩، ص ١٩٢
٥. میقات عربی، همان، از قصص الأنبياء قطب راوندی.
٦. بقره: ١٢٥
٧. التهذیب، ج ٥، ص ١٣٧
٨. تهذیب، ج ٥، ص ١٣٥؛ کافی، ج ١٠، ص ٢٨٢
٩. سیا: ٤٦
١٠. تهذیب، ج ٥، ص ١٤٠
١١. این بخش از نوشتار، برگرفته از کتاب مبادی علم الفقه، الحج، (صفحات ٢٠٩ تا ٢١٩) تألیف دکتر عبدالهادی فضلی است.
١٢. تهذیب، ج ٥، ص ١٣٦