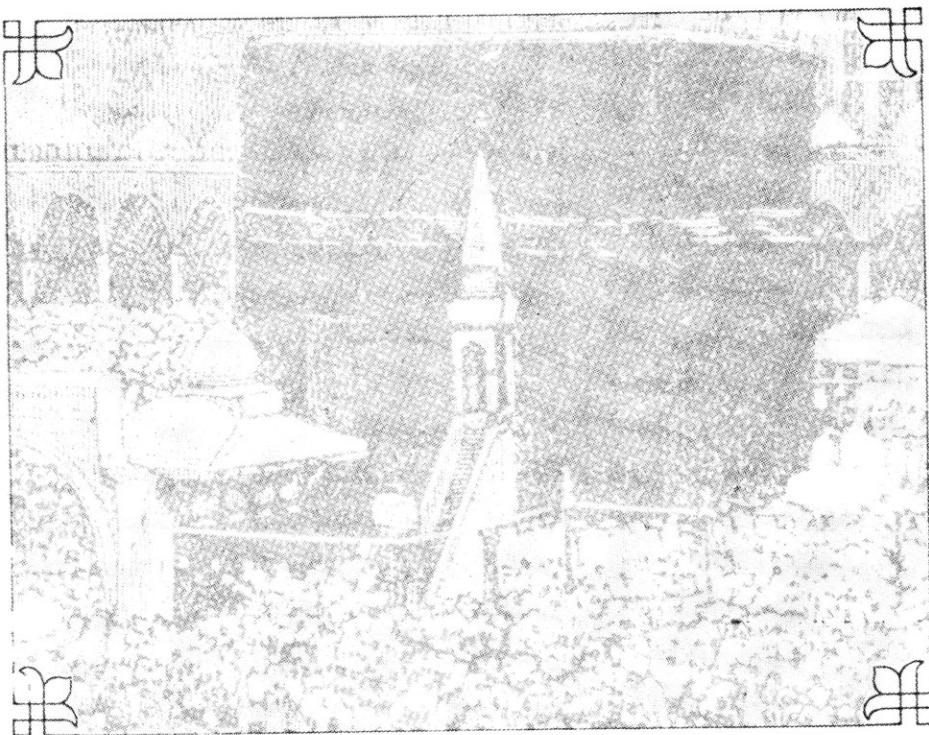


اماكن وآثار





جامهٔ خراسانی بر قامت کعبه

(آصف فکرت)

بنیاد پژوهش‌های اسلامی

در این سطور یادی از یک رخداد مهم تاریخی سده نهم؛ یعنی ماجراهی پوشانیدن نخستین جامهٔ کعبه به دست خراسانیان می‌شود. این کار به همت شاهزاد فرزند امیر تیمور گورکان صورت گرفت و چنانکه خواهیم دید وی چندین سال از دوران طولانی سلطنت خویش را صرف مجاہدت در برآورده شدن این مأمول کرد، و برای همین کار چندین هیئت حسن نیت به دیار مصر فرستاد، و مبالغ هنگفتی صرف این راه کرد تا سرانجام توفیق این کار را یافت، و گرنه تا آن روزگار این افتخار منحصر به مردمان عرب بود و دیگر مسلمانان از آن محروم بودند.

تاریخچه پوشش کعبه از روزگار جاهلیت تا عهد خلفاً موضوعی است که مورد تحقیق مورخان و محققان قرار گرفته و با مراجعه به منابع و مأخذ مربوط، به آسانی می‌توان به اطلاعات پیرامون آن موضوع دست یافت، و ما در این مقال قصد تفصیل موضوع را نداریم و با مروری کوتاه و مختصر به آن می‌نگریم.

قلقشندی، صاحب «صبح الاعشی» به نقل از «اخبار مکه» تألیف ازرقی نقل می‌کند که اسعد حمیری (تبع) نخستین کسی بود که (در روزگار جاهلیت) کعبه را جامه پوشانید.

جامه کعبه در روزگار جاهلیت:

در روزگار جاهلیت کعبه را با پارچه‌های رنگارنگ و گوناگون می‌پوشانیدند. در آن روزگار جامه کعبه به صورت گروهی و تعاونی و همکاری قبایل مختلف تهیه می‌گردید. تا آنکه بازرگانی به نام ابوریعه عبد‌الله بن عمرو بن مخزوم که با بازرگانی به یمن رفت و آمد داشت پیشنهاد کرد که یک سال او جامه کعبه را تهیه کند و بپوشاند و یک سال همه قریش. و تا ابوریعه زنده بود، این قرار هم به قوت خویش باقی بود. مدتی نیز کعبه را با نطعم (پوشش چرمینه) می‌پوشانیدند.

در روزگار صدر اسلام:

در روزگار پامبر خدا - ص - کعبه را با پارچه‌های یمنی پوشانیدند، و خلفای راشدین نیز همین شیوه را پیروی کردند. رنگ پوشش در آن روزگار سفید و یا قرمز بود. چون نوبت به خلفای بنی عباس رسید، آنان رنگ سیاه را شعار رسمی خویش قرار دادند و جامه کعبه هم سیاه گشت.

هنگامی که ملوک مصر بر حجاز استیلا یافتد پوشانیدن جامه کعبه را در انحصار خویش در آوردند. این انحصار تا سده نهم هجری ادامه یافت. رخدادی که در این مقاله به بررسی آن خواهیم پرداخت، در نیمة اول سده نهم هجری، در روزگار پادشاهان مملوک مصر - الملک الاشرف تا الملک الظاهر - و فرمانروای خراسان یا به قول مورخان عرب «ملک شرق» شاهرخ میرزا (د ۸۵۰ ق) فرزند امیر تیمور گورکان اتفاق افتاده است.

بلند پروازی همای همت شاهرخ:

شاهرخ که پس از درگذشت امیر تیمور در ۸۰۷ق در خراسان بزرگ به سلطنت رسید، هرات را پایتخت خویش قرار داد. دوره او به راستی یکی از ادوار درخشان علم و هنر و آبادی این سرزمین است. شاهرخ از اوایل رسیدن به قدرت آرزوی پوشانیدن جامه کعبه را در سر می پرورانید، آرزویی که تا آن روزگاران تنها فرمانروایان عرب حق داشتند، داشته باشند، نه عجمیان.

شاهرخ می خواست با رسیدن به این آرزوی بزرگ هم یک افتخار معنوی و بی نظیر را کسب کند و هم باست شکنی و ابطال سلطه تبعیض گرایانه ممالیک مصر، مقام و افتخار عمده بین المللی را به دست آورد. به قول عبدالرازاق سمرقندی، صاحب مطلع السعدین، «همیشه همای همت بلند پرواز در هوای آن طیران می نمود که جامه برای بیت الله الحرام، از روی نیاز ارسال نماید و این معنی بی اجازه سلطان مصر صورت نمی بست».

نخستین کوشش:

شاهرخ کوشش پیگیر خویش را از سال ۸۳۳ق آغاز کرد. مورخان مصر می نگارند که در ۲۴ محرم ۸۳۳ق فرستاده شاهرخ ملک شرق (خراسان) به قاهره وارد شد. و نامه ملک شرق را به عنوان الملک الاشرف آورد. در این نامه ۳ مطلب مهم ذکر شده بود:

کتابهای ابن حجر و مقریزی:

نخست از پادشاه مصر ۲ عنوان کتاب خواسته شده بود:

- ۱- سرح بخاری از شهاب الدین احمد بن حجر عسقلانی.
 - ۲- تاریخ السلوک لدول الملوك، از تقی الدین احمد بن علی مقریزی.
- این مطلب توجه و اطلاع حلقه‌های علمی هرات را به اكتشافات جدید در جهان دانش آن روز می رساند.

مطلوب دوم: در نامه یادشده بود که شاهرخ میرزا نذر کرده است که برای کعبه جامه‌ای تهیه کرده و بفرستد. و مطلب سوم: آنکه شاهرخ پیشنهاد کرده بود تا آب چشمه به شهر مکه

جاری سازد.

گویا او می خواسته است از تجارب آبیاری به وسیله قنوات و کاریزها که در خراسان معمول بوده در آبیاری شهر مک استفاده به عمل آید.

ابن تغرس بر دی مؤلف «النجوم الزهراء» می نگارد که هیچیک از تقاضاهای ملک شرق مورد پذیرش پادشاه مصر قرار نگرفت، اما ابن ایاس مؤلف «بدایع الزهور» می نویسد که سلطان شرح بخاری و تاریخ مقریزی را برای شاهرخ فرستاد، اما از پذیرفتن درخواست شاهرخ در ارسال جامه کعبه و جاری ساختن آب چشم به مک خودداری کرد. ملک اشرف به شاهرخ نوشت که او قافی برای پوشش کعبه هست، که نیازی به هیچ یک از شاهان در این مورد نیست، و در باب چشم نوشت که در مک چاهها و چشمهای بسیار است و نیازی به ساختن چشمۀ جدید نیست (ظاهراً او در مورد قنات و کاریز معلوماتی نداشته و آن را هم مانند چاهها و چشمهای معمولی می پنداشته است).

ابن حجر هم می نویسد که ۳ مجلد «فتح الباری بشرح البخاری» را برای ملک شرق تهیّه کرده است.

خشم و تهدید:

خودداری حاکم مصر از موافقت با تقاضای شاهرخ وی را خشمگین ساخت و فرستاده دیگری به نام هاشم شریف به قاهره فرستاد، که حامل نامه تهدیدآمیزی به عنوان ملک مصر بود. هاشم شریف در ۲۴ رمضان المبارک همان سال به قاهره رسید. نامه شاهرخ بسمله و مهر نداشت که بیانگر خشم فراوان ملک شرق (پادشاه خراسان) بود. در افتتاح نامه نوشته شده بود: «الم تركيف فعل ربک باصحاب الفيل...». شاهرخ القاب معمول و رسمی حاکم مصر را در این نامه نوشته و او را سخت مورد تهدید قرار داده بود. و به قول مقریزی تندرآسا و صاعقهوار خروشیده و درخشیده بود. در عین حال تحفه‌ای هم به حاکم مصر فرستاده بود که مؤلف «بدایع الزهور» از آن به عنوان «هدیه فشرویه» یاد کرده است.

الملک الاشرف تسلیم نشد و نامه درشت شاهرخ را همچنان با کلمات درشت جواب گفت و به قول ابن ایاس: «من دقّ الباب سمع الجواب». نامه‌های عتاب آمیز شاهرخ مکرر گردید ولی بی نتیجه ماند. ابن تغرس بر دی که به روشنی رنگ نژاد پرستی از نوشته‌های او نمایان

است، در مورد لجاجت الملک الاشرف و رد تقاضای شاهرخ می‌نویسد که ثبات و ایستادگی اشرف در برابر خواسته‌های شاهرخ، پس از فتح قبرس، مهمترین اقدامی بود که وی در طول سالهای سلطنت خویش انجام داد.

او می‌نگارد که الملک الاشرف با در دست گرفتن انحصار امتیاز پوشانیدن جامعه کعبه حرمت مصر و حرمت حکام مصر را تلقیامت حفظ کرد. اما از مطالبی که در دیگر تواریخ مصر در این باب درج است برمی‌آید که نوشتة ابن تغزی برده‌گزاف و چاپلوسی به حاکم مصر بوده؛ زیرا در نامهٔ بعدی که شاهرخ به اشرف فرستاد از وصول هدایای او اطمینان داده شده است.

فرستادهٔ جدید - داماد سید شریف گرگانی:

فرستادهٔ دیگری که در ۲۷ محرم ۸۳۸ به قاهره رسید و با آوردن هدایا و نامه تقاضای شاهرخ را تجدید کرد، تاج‌الدین علی بن عبد‌الله شریف نام داشت که به روایت ابن حجر که او را دیده است، داماد سید شریف گرگانی بود. در این نامه هم شاهرخ نوشتہ بود که نذر کرده است تا برای کعبه جامه‌ای بفرستد تا آن را از داخل خانهٔ کعبه بیاویزند. و خواسته بود که الملک الاشرف نماینده‌ای برای تحويل گرفتن جامه به هرات بفرستد.

الملک الاشرف قاضیان چهار مذهب را در مجلسی فراخواند و تقاضای ملک شرق را با آنان در میان نهاد و خواست تا در آن مورد فتو بدنه‌ند. قاضی‌القضات بدرالدین حنفی جواب داد که: این نذر منعقد نمی‌گردد.

ابن حجر قضات اربعه را به باد انتقاد گرفته و از جوابهای نامربوط آنان یاد می‌کند. او می‌نویسد که بعضی از قاضیان بدون آنکه از آنان پرسشی شده باشد خود هم سؤال و هم جواب را نوشتند. برخی نوشتند که «چون این عمل تعطیل وقف می‌کند، جایز نیست». یکی نوشتند که «چون با این عمل بر سلطان مصر تحکم صورت می‌گیرد، جایز نیست» اما سلطان خود عذر آورد که مبادا با این کار راه پوشانیدن جامعه کعبه برای شاهان دیگر باز گردد. این حجر می‌نویسد که من هم در واقع همان جواب سلطان را عذر آوردم که با موافقت به این عمل، رخنه و راهی برای دیگران باز خواهد شد.

شریف تاج‌الدین را هنگام بازگشت به خراسان، اقطوه موساوی مؤیدی مهماندار همراهی می‌کرد که نامهٔ جوابیه سلطان را به عنوان شاهرخ با خود داشت.

امتیاز منحصر به شاهان مصر است:

اشرف نوشه بود که جامه کعبه را پیوسته ملوک مصر تهیه می‌کنند و هزینه آن از محل او قافی که برای همین کار موجود است فراهم می‌گردد. سلطان به شاهرخ مشورت داده بود که اگر می‌خواهد به نذر خویش وفا کند، جامه کعبه را که ساخته، بفروشد و بهای آن را به فقیران مکه صدقه دهد که ثواب آن بیشتر است و سود آن به شمار بیشتری از مردمان خواهد رسید.

در ۴ شوال نامه تهدید آمیزی از شاهرخ به قاهره رسید که در آن از گرفتن حق الورود از بازگان در بندر انتقاد شده و مشعر بر حرکت شاهرخ میرزا به جانب قدس بود.

فرستاده سلطان مصر-اقطوه -در ۲۸ جمادی الثاني ۸۳۹ به قاهره بازگشت و فردای آن روز شیخ صفا فرستاده شاهرخ به قاهره رسید که نامه دیگری از شاهرخ آورد.

رسول را کتک زدند و در آب سود غوطه دادند:

الملک الاشرف شیخ صفا را در اصطبل سلطانی به حضور پذیرفت. شیخ با صدای بلند نامه شاهرخ را می‌خواند و ملک اشرف آن را می‌شنید. شاهرخ در این نامه سلطان را نایب خویش خوانده و دستور داده بود که خطبه و سکه را به نام او کند. چون قرائت نامه به اینجا رسید، شیخ صفا خلعتی را که از خراسان آورده بود، نزدیک برد تا سلطان آن را پوشد. با این خلعت تاجی هم برای اشرف فرستاده بودند.

الملک الاشرف شکیابی از کف داد و دستور داد تا خلعت را دریدند و فرستاده نگوبخت را به سختی کتک زدند و با آنکه روزی سرد بود، شیخ صفائ هروی بیچاره را در برکه اصطبل غوطه دادند، چنانکه به سرحد مرگ رسید و کس را جرأت شفاعت نبود. ابن تغزی بردی می‌نگارد که هرگز تا آن روز سلطان را به آن اندازه خشمگین ندیده بوده است. پس سلطان شیخ صفا را به حضور فراخواند و پاسخهایی درشت به او سپرد تا به فرستنده خویش باز گوید. از جمله گفت که شاهرخ مرا به نیابت خویش در مصر می‌گمارد، ولی من او را به شحنگی کوچکترین روستای قلمرو خویش نخواهم پذیرفت. پس دستور داد که فرستاده شاهرخ و همراهان او را به راه دریا از مصر بیرون کردند. آنان به مکه رفتند و تا موسوم حج صبر کردند و حج گزارند و بازگشتهند.

ابن تغرسی بر دی زدن فرستاده شاهرخ و درین نامه او را استوده و این کار را از خوبترین و بزرگترین کارهای الملک الاشرف در طول سلطنتش می‌شمارد. اما اشرف پس از این واقعه بسیار نزیت و پس از مرگ او در ۸۴۱ق فرزندش الملک العزیز مدتها کوتاه سلطنت و خلخال گردید و الملک الظاهر بر تخت پادشاهی مصر نشست.

خواب میرآخور به حقیقت پیوست

الملک الظاهر در ۱۲ جمادی الآخر ۸۴۳ فرستاده شاهرخ را که از هرات آمده بود به حضور پذیرفت مورخان خراسانی از جمله عبدالرازاق و خواند میر می‌نویسن: چقماق ییگ - که همین الملک الظاهر باشد - در روزگار الملک الاشرف منصب میرآخوری داشت. شبی در خواب دید که شاهرخ او را برداشته بر تخت شاهی نشانید. به همین سبب چون به سلطنت رسید، جیجکتوقا را که از امیران خاص او بود، به رسالت نزد شاهرخ به هرات فرستاد. جیجکتوقا در ۸۴۳ق به هرات رسید و به دستبوسی شاهرخ توفیق یافت.

استقبال شاهانه از فرستاده مصری

شاهرخ احوال الملک الظاهر را از رسول پرسید و برای او جایی در دست راست تعیین گردید. در آن روز ضیافتی بزرگ ترتیب دادند و بیشتر ظروف آن ضیافت از زر سرخ گوهر نشان بود. امیران و شاهزادگان نیز هر یک او را ضیافتی، جداگانه دادند و هدایایی گرانها به او بخشیدند.

دانشمندان مصر از خراسان کتاب می‌خواهند:

این بار دانشمندان مصری از خراسانیان کتاب خواسته بودند. جیجکتوقا به عرض رسانید که سلطان چقماق (=الملک الظاهر) پنج کتاب معتبر از کتابخانه هرات خواسته است: ۱ - تأویلات اهل سنت و جماعت، از شیخ ابو منصور ماتریدی، ۲ - تفسیر کیر علامه رازی، ۳ - شرح تلخیص جامع خواجه مسعود بخاری، ۴ - شرح کشاف مولانا علاء الدین پهلوان، ۵ - روضه در مذهب شافعی.

به روایت خواند میر با آنکه کتابها در کتابخانه هرات موجود بود، دستور داده شد که

پنج کتاب را جدیداً به خط خوش نوشتند و جدول کشیدند و به جیجکتوقا تسلیم کردند. جیجکتوقا پس از دریافت ۵۰ هزار دینار با هدایای گرانبها عازم مصر شد. پنجاه نوکر او نیز افزون بر اسب و جامه هریک هزار دینار انعام دریافت داشتند. و شاهرخ به حکام اصفهان، شیراز، یزد و کاشان نیز دستور داد که از فرستادگان پذیرایی کنند و به آنان انعام بدهند.

فرستاده‌ای که در راه درگذشت:

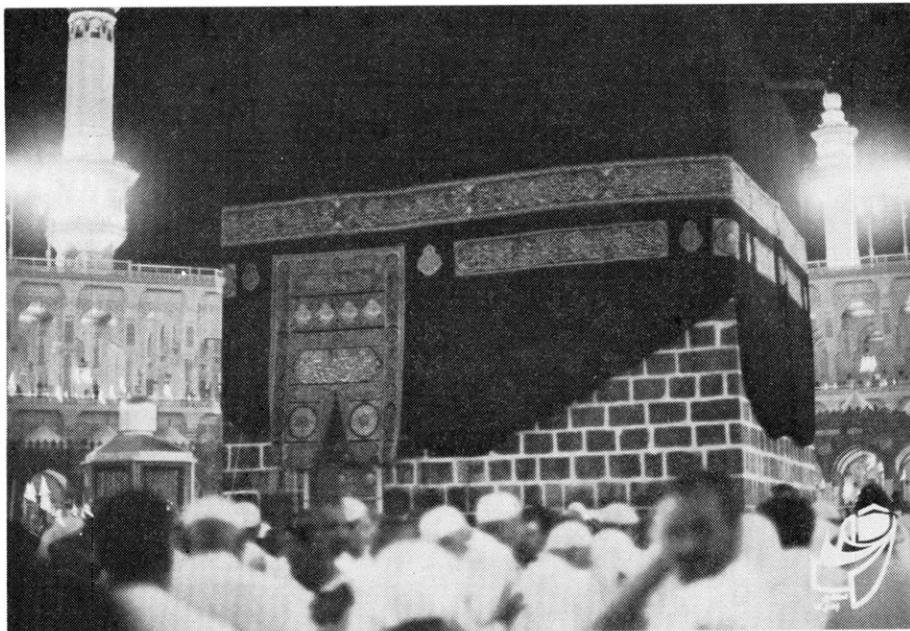
مولانا حسام الدین مبارکشاه پروانچی از دانشمندان هرات با فرستاده سلطان عازم مصر گردید ولی به قاهره نارسیده در گذشت (۱۳ ربیع الآخر ۸۴۴) و فرزندش خواجه کلان (یا خواجه کلال) هدیه و نامه شاهرخ را به قاهره رسانید.

پایتخت مصر را به افتخار فرستادگان خراسان آذین بستند:

خواجه کلال و همراهان او در ۲۶ ربیع الثانی ۸۴۴ به قاهره رسیدند. شهر قاهره را به افتخار آنان آذین بسته بودند. فرزند سلطان مصر با گروهی از امیران به استقبال بیرون شد. ابن تغرسی بردى و مقریزی روز ورود سفیران را در قاهره روزی دیدنی (یوماً مشهوداً) وصف می‌کنند و می‌نویسند که چنان ترتیباتی تا آن روز در قاهره سابقه نداشته است. شاهرخ با نامه خویش هدایایی شامل ۱۰۰ انگین فیروزه، ۸۱ تخته حریر، تعدادی جامه و پوستین و مشک، سی شتر بختی خراسانی و چیزهای دیگر فرستاده بود. خراسانیان هم هدایایی گرانبها دریافت کردند، اما خواجه کلال هم در گذشت و پدر و پسر - که به طور امانت به خاک سپرده شده بودند - سرانجام در قدس دفن شدند.

به مطلب می‌رسد جویای کام آهسته آهسته:

در ۸۴۷ سید محمد زمزمی از هرات به مصر رفت و الملک الظاهر موافقت کرد که شاهرخ جامه کعبه بفرستد و هر طور که می‌خواهد، به نذر خویش وفا کند. کار بردن جامه به عهده چندتن از بزرگان خراسان مانند شیخ محمد مرشدی شیخ الاسلام و شمس الدین محمد ابهری سپرده شد. مورخین مصری می‌نویسند که یکی از همسران تیمور لنگ نیز با این قاله همراه بود.



جامعه را در یزد ساخته بودند:

جامعه کعبه روزگاری پیش در دارالعباده یزد مرتب ساخته و به هرات برده و در خزانه پایتخت محفوظ می‌داشتند. در این سال (۸۴۸ق) فرستادگان جامه را برداشته آهنگ مصر کردند.

جامعه کعبه را در حدود ۱۰۰ تن همراهی می‌کردند. چون به شام رسیدند، امرا و اعیان شام هم مقدم آنان را گرامی داشتند. و چون در روز ۵ شنبه ۱۵ شعبان ۸۴۸ وارد مصر شدند جمعی از مقربان و خواص الملک الظاهر به استقبال آنان شتافتند و آنان را در متزل جمال الدین استاندار در ناحیه بین القصرین فرود آوردند. فرستادگان در روز ۲ شنبه ۱۱ رمضان ۸۴۸ به حضور الملک الظاهر سلطان مصر رسیدند. سلطان به مناسبت ورود آنان محفلی آراسته و دستورات خاصی صادر کرده بود که سخاوه و ابن تغیری بردى از آن به تفصیل یاد می‌کنند.

فرستادگان را غارت کردند:

با آنکه سلطان دستور داده بود که آنچه فرستادگان با خود دارند - از جمله جامه کعبه را در جایی امن بگذراند، اما هنگامیکه فرستادگان پس از ملاقات با سلطان به منزل خویش باز می گشتند، گروهی - در حدود ۳۰۰ تن - از ممالیک برسر آنان ریخته و هرچه از نفایس و کتب و نگینها و مشک و طلا و پوستین که با آنان بود، به غارت بردن. سرانجام ۲ تن از امیران مصری - یلخجا (یل خواجه؟) و ینال علایی دوادار و امیر تبک حاجب الحجاب به فریاد فرستادگان خراسانی رسیدند و آنان را از چنگ ممالیک نجات دادند.

پوزشخواهی سلطان از خراسانیان:

به روایت عبدالرزاق سمرقندی چون سلطان از این حادثه آگاه گردید، بسیار مضطرب شد و گفت: فتنه انگیزان دوست مرا از من رنجانیدند. وی از خراسانیان معذرت خواست و دستور داد آنچه از اموال غارت شده به دست آمد به صاحبان آن داده و بیش از آنچه به غارت رفته بود به آنان بخشیدند.

مجازات غارتگران

ممالیک غارتگران مجازات شدند و حقوق و ارزاق گروهی از آنان قطع شد و گروهی را به زنجیر بسته در شهر گردانیدند و ندا در دادند که این جزای کسی است که حاجاج بیت الله را غارت کند.

سلطان مصر فرستادگان خراسانی را با حاجیان مصری به مکه فرستاد و آنان در روز عید قربان جامه را از داخل خانه کعبه آویختند و پس از انجام مراسم حج، به هرات بازگشتد و گزارش سفر پر ماجراهی خویش را به شاهrix بیان داشتند.

مأخذ مقاله

- ابن ايلس حنفى، محمدبن احمد، بدايع الزهور فى وقایع الدهور، ج ٢، ص ٢٤٥ - ٢٤٤.
- ابن نفرى بردى يوسف، النجوم الزهراء فى ملوك مصر والقاهرة، ج ١٤، ص ٧٧، ٢٦٦ - ٢٦٥ وج ١٥، ص ٣٦٤ - ٣٦٦.
- ابن حجر عسقلانى، احمدبن على، انباء القمر بابناء العمر، بيروت، ١٤٠٦، ج ٨، ص ٤٩، ٣٣٠ - ٣٢٩.
- خواندмир، غیاث الدین محمد، حبیب السیر، تهران، ج ٣، ص ٦٣٣ - ٦٢٦.
- سخاوى، محمدبن عبدالرحمن، التبر المسبوك فى ذیل السلوك، قاهره.
- عبدالرازاق سمرقندى، مطلع الیفسدین و مجمع البحرين، خطى.
- فلقشندى، احمدبن على، صبح الاعمى فى صناعة الانشاء بيروت ١٤٠٧ ق.
- مقریزی نقى الدين احمد السلوك لمعرفة دول الملوك، فاهره، صفحات متعدد.

