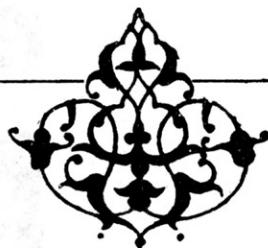




حج در آیینه ادب فارسی

حج نامه
شام بقیع
ای منا

حج فاما



علی نیکزاد

حج پاسخ به دعوتنامه خدا و دعوت و ندای ابراهیم - ع - است.

حج، پرواز معنوی و تمرین برای لقاء الله است.

حج، یک هجرت است.

حج، گذشتن از علاوه هاست.

حج، از خود گذشتن و به خدا پیوستن است.

حج، بازنگری تاریخ انبیاست.

حج، نشان از ژرفای تاریخ نورانی انبیا و اولیای الهی دارد.

حج، گردهمایی پاکان و نیکان، وارستگان معنویتگرا و از دنیا رستگان آخرت گراست.

حج، نمایشی جامع از سیر روحی انسانهای کامل در مسیر تقریب به خداست.

حج، پیام آور ایجاد و بنای جامعه ای به دور از ردائل مادی و معنوی است.

حج، تجلی و تکرار همه صحنه های عشق آفرین زندگی یک انسان و یک جامعه

متکامل در دنیاست و مناسک حج، مناسک زندگی است.

حج، باز ساخت عرصات قیامت است.

حج، هم رهبانیت اسلام است هم قوام دین و دنیا.

حج، هم منافع است هم ذکر خدا.

حجّ، هم عبادت است هم سیاست.

حجّ، هم سیاحت است هم زیارت.

حجّ، هم فرد است هم جامعه.

حجّ، یک آموزش تمرینی همه جانبه و یک مانور جامع‌الاطراف سیاسی، عقیدتی و نظامی برای تحریک روح حماسی و احیای غیرت دینی و اسلامی در جامعه اسلامی است.
حجّ، به آدمی می‌آموزد که در راه زندگی باید از یار و دیار، مال و منال، زن و فرزند و همه علقوه‌های زندگی برید.

حجّ، ترکیب یافته از عناصر سکون، تأمل، تدبیر، تفکر، حرکت، تلاش، کار و پیکار است.

حجّ، سنت ابراهیم بت شکن است.

حجّ، تراکم قوای متکثره در نقطه واحده است.

حجّ، بازار آزاد آخرت است.

حجّ، پیمانی دوباره با محمد - ص - است.

حجّ، دعوت است، دعوتی برای نمایش پرشکوه عشق، ایشار، سعی، تلاش، توکل، شناخت، ستیز با یأس‌ها، نگریستن هوشمندانه به آرمانها و آرزوهای بلند، زمزمه با الله، همراه شدن با پیامبر - ص -، آشنا شدن با رازها و رمزهای این تعلیم بزرگ و زمینه‌های خودسازی و انسان‌سازی.

حجّ، مبارزه با شیطان و خودپرستی، اعلام برائت از شرک و وابستگی به راه پیامبران است.

حجّ، کانون آشنایی و ارتباطات امت بزرگ اسلامی و اردوی آگاهی و آزادی و خودسازی است.

شام بقیع

اشعری

از آن همه نشیب و فراز، از خطر گذشت
چه خاطرات پر خطری از نظر گذشت
روز مدینه و شب مکه دگر گذشت
از درک کنه آن نشیدی باخبر، گذشت
پیغمبری که از پسر و سیم و زر گذشت
شام بقیع رفت و نسیم سحر گذشت
کم کم ز خاطر من و تو ای پدر گذشت
از دیگران گذشته و از هم سفر گذشت

بیدار باش جان من، عمر سفر گذشت
فرصت شمار این دو سه روزی که مانده است
سعی صفا و مروه و قربانی منا
طوف حرمیم کعبه و قربانی منا
اینجا خلیل گونه تلاشی دوباره کن
شبها کنار خاک بقیع، اشک و گریه بود
سوق مزار تربت پاک رسول حق
ای «اشعری» بگو تو چه کردی در این سفر

ای منا

سید مجتبی اطیونیزاده

ای زاشکِ انبیاء، خاکِ توگل
ای زاه خسته، دله‌ا سوخته
مصطفی صورت نهاده روی خاک؟
بانگ «لبیک» امیرالمؤمنین؟
بوده جاری در دعا اشکِ حسین «ع»؟
خیمه‌گاه مهدی زهرا «ع» کجاست؟
گفتگو با یوسف زهرا کنم

ای منا! ای سرزمین اهلِ دل
ای منا! ای وادی اف روخته
در کجای دامنت ای خاک پاک
در کجا ای خاک، خیزد از زمین
در کجای دامنت از هر دو عین
جایگاه قبله دله‌ا کجاست؟
دوست دارم رو در آن صحراء کنم