



ایوب صبری پاشا فرزند سید شریف الاسلام بن حاج احمد، در شهری به نام «ارمیه» از توابع «روم ایلی»^۱ و یا «تسالیا» از توابع بنی شهر ترکیه چشم به دنیا گشود.

وی فعالیت‌های اجتماعی و شغلی خود را با ورود به زرادخانهٔ تیروی دریابی ترکیه آغاز نمود و خیلی سریع رشد کرد تا به فرماندهی رسید. آنگاه براساس مأموریت شغلی، به حجاز آمده، مدت قابل توجهی از عمر خود را در مکه و مدینه گذراند و با تاریخ این منطقه آشنایی داشت. البته تاریخ ورود او به حجاز به طور دقیق روشن نیست لیکن او خود در مرآة الحرمين گفته است:^۲

«حقیر جامع الحروف در اواسط شهر شعبان ۱۲۸۹ به مکهٔ مشرفه واصل شدم...»^۳

وی در این سفر یادداشت‌ها و مطالب فراوانی را گردآوری کرده و یا خود شخصاً به تحقیق پرداخته، و نتیجه کار چندین سالهٔ خود را در کتابی به نام «مرآة الحرمين» در اختیار مردم گذاشت. اگر سال ۱۲۸۹ ه. ق. را اولین سفر وی به حجاز بدانیم، از آنجا که سال ۱۲۹۹ ه. ق. تألیف مرآة به پایان رسیده، نتیجه می‌گیریم که تألیف این اثر گرانسینگ چیزی در حدود ده سال طول کشیده است.^۴

کتاب در سه جلد به رشته تحریر در آمده است؛ جلد اول «مرآة مکه» جلد دوم

«مرآة مدینه» و جلد سوم «مرآة جزیرة العرب» نامبردار است و به ترتیب در سال‌های ۱۳۰۱ ه. ق.، ۱۳۰۴ ه. ق. و ۱۳۰۶ ه. ق. در چاپخانه «سنده» قسطنطینیه- استانبول ترکیه - به زبان ترکی اسلامبولی به چاپ رسیده است. پیش از این در چند شماره میقات بخش‌هایی از این تألیف ارزشمند رابه چاپ رسانده‌ایم و اینک توجه خوانندگان محترم را به بخشی دیگر مربوط به ساختمان‌سازی در اطراف کعبه جلب می‌نماییم:

«شیبیه بن عثمان» بالای جبل «ابی قبیس»
رفته، تخریب ابینیه‌ای را که از بیت الله
بلندتر بودند امر نمود (کرد).
و «محمد بن علی بن عبدالله بن
عباس» نیز خانه‌ای را که در جاده «مسعای
شریف» (معبر شریف) در مقابل حرم
محترم ساخته بود، همت و سعی داشت که
از ابینیه مسعوده «بیت الله» بلندتر (مرتفع)
نشود.

اهالی «مکه» این اعتقاد را که در حق
ابینیه مبارکه «بیت الله» داشتند، همیشه
حفظ و تحکیم می‌نمودند. بنا به اعتقاد
مشروح در «مکه مکرمه» در اعصار عدیده^۷
بلندتر از بقیه «کعبه مکرمه» بنایی دیده
نشد و آن بقیه مقدسه به علو و ارتفاع،
مدت زیادی از کافه ابینیه^۸ ممتاز بوده است.
به این جهت علمای اهل حرم، به اسم بیت
اعظم «کعبه» اطلاق نموده و گفتند:
این اسم شریف از «کعب» گرفته شده

صورت سیم

در ازمنه سابقه، در داخل شهر مقدس
مکه معظمه، تأسیس بنایی که از ابینیه
مشرقه «کعبه الله» مرتفع تر بشود، بر حسب
قاعده متداوله^۵ (قاعدهً) ممنوع بود، و از
حجاج چنان مسموع می‌شد که کسانی که با
این اصول مخالفت می‌کردند، عمارت آنها
در انک مدت منهدم و خراب می‌گردید
(می‌شد). و چون این عادت در میان اهل
«مکه»، حکم یک اعتقاد عمومی را داشت،
لهذا مردم سعی داشتند که ابینیه آنها از بیت
معظم بلندتر نشود و کسانی که در ضد این
اعتقاد بوده و به بنای ابینیه مرتفع را جسارت
می‌کردند، در ظرف زمان قلیل ویران
می‌شد و آنها یی هم که این را می‌دیدند
بنای عقاید خودشان را زیادتر تقویت
می‌نمودند.

این اعتقاد اهل مکه در صدر اسلام
هم مذتی «معتقد علیه»^۹ بود، و حتی

۴ - کسانی که به آنجا قصد و نیت بد داشته‌اند، هلاک شده‌اند.

۵ - ملک احمدی نبوده است.

۶ - حضرت ایزد پاک، زوار آن بقعة مبارکه را از آتش جهنم عتق و آزاد فرموده است.

اینها و وجوهاتی که شبیه به این‌ها هستند، اطلاق «بیت عتیق» را به بیت محترم مقتضی شمرده‌اند.

تا زمانی که حکومت مکه مشرفه، به «قصی بن کلاب» که از اجداد معالی نزد^{۱۲} حضرت رسول ﷺ بود منتقل گردید، در آن بیت محترم ابدآ منازل و بیوت موجود نبود، هنگامی که «ابن کلاب» حاکم مکه مکرمه بود، تأسیس بیوت را در اطراف «کعبه الله» تصویب نمود. اگر چه این صواب دید^{۱۳} (تصویب) ابن کلاب را، خلق به نظر ناگواری دیدند و اهالی مکه تا یک درجه به قاعدة قبل (مذکوره) رعایت نموده و جسارت نکردند، که در جوار کعبه الله خانه ساخته و سکنی نمایند، ولیکن «عمرو بن سهل» به قاعدة مذکوره، رعایت نکرد،^{۱۴} به موجب رأی و تصویب قصی بن کلاب، منزلی مخصوص به نفس خود^{۱۵} در آن جا ساخت و کسانی که او را دیدند جسارت نموده، یکان یکان، ابینیه‌ای بنا نمودند، به

است. به واسطه چهارگوشه بودن آن و یا به سبب آن که مانند پاشنه پا، از سطح زمین مرتفع است «کعبه» گفته شده است.

ولی جمهور موزخین قول اول را تصدیق می‌نمایند؛ چون «بیت معظم» از جمله قصور و بیوت روی زمین اشرف بوده و من جهة القِدَم^۹ افضل واقدم است و وجه تسمیه‌اش این است. لهذا این اسم شریف بیت محترم، به شرف و ارتفاع آن، دلیل کافی (مطلق) تواند بود؛ زیرا که یک اسم بیت مکرّم نیز «بیت عتیق» است، وجه تسمیه [آن] به اعتقاد «حسن بصری»: اول بنایی است که برای زیارت بنی‌نوع بشر (بنی بشر) ساخته شده و در نزد «امام مجاهد»: محفوظ بودن اوست از تخریب جباره،^{۱۰} و در نزد «قتاده» محروس^{۱۱} بودن اوست از «طوفان نوح».

«فخر رازی» گفته است در اشتراق این اسم وجوه عدیده^{۱۲} است:

- ۱ - به واسطه قدم اوست از کافه بیوت ارض.

- ۲ - قبل از زمین و آسمان خلق شده است. (از زمین و آسمان پیش‌تر خلق شده است)

- ۳ - حضرت حق از طوفان حفظ نموده است.

است در تاریخ خود، این حالات «مکّه مکرمه» را تعریف کرده و می‌گوید:

من در حال صباوت^{۲۰} خود، کراراً

مطاف سعادت را خالی از اهالی دیده و تنها زیارت کردم. مورخ مشار الیه به این قول خود به اوقات خالیه مکّه مکرمه اشارت کرده و زحمات خود را در قحط و غالای آنجا بیان و ایما^{۲۱} می‌نماید.

همین اوقات را که قطب مکّی گفته است سکنه مکّه بسیار کم و محدود بوده، نه در جیب و کيسه اهالی پولی پیدا می‌شد و نه در اسواق و بازارها چیزی از اجناس و اشیا مشهود می‌گشت.

این حالت تا سال ۹۵۰ هجرت امتداد نموده، پس از آن که ادارات (اداره) مقدسه حرمین محترمین به «سلطان عثمانیه» منتقل شد، افراد اهالی و مجاورین، همه روزه تکاثر،^{۲۲} و انواع اشیا و ذخایر، آنآ فانآ^{۲۳} تزايد و توافر^{۲۴} حاصل کرده، بلده مسعوده (مشرفه) «کعبة الله» آنقدر وسعت پیدا کرده که در موسم حج، قوافل^{۲۵} حجاج را جای داده، و حجاج واردہ را، بدون زحمت و اشکال (اسکان) و کفايت می‌کرد.

استطراد

این که «قطب مکّی» گفته است:

این جهت در اندک زمانی بیوت و منازل و دکاکین در آن جا ساخته، و آن شهر شهیر مقدس، آباد و معمور گردید.

معموریت شهر مقدس مکّه مشرفه، به طور دوام نبوده، در بعضی از اعصار به طور فوق العاده معمور و در بعضی هم تنها مانده و مسکن مار و مور می‌گشت.

در وقت تنها بی آنقدر غیر مسکون می‌شد، که در دکاکین جاده مسعاى شریف (معبر شریف) فرد متقدسی^{۱۷} پیدا نمی‌شد که داد و ستد کند و به این جهت آهوان از کوهها پایین آمده، به حریم حرم شریف داخل می‌شدند و بعد از طواف می‌رفتند، حتی قوافل «بجیله» ذخایری را که برای فروش می‌آوردند و کسی را پیدا نمی‌کردند که آن ذخایر را بفروشنند و یا بدھند، اجناس را در محلی گذاشته و می‌رفتند و علت این همه تنها بی آن بوده است که مردم به شدت حرارت، تحمل ننموده و به شهرهای اطراف هجرت می‌کردند.

قطح و رخا^{۱۸} و برکت و غلای آن بلده محترمه نیز در یک نسق و منوال^{۱۹} نبوده، گاهی هیچ چیز از خوردنی‌ها پیدا نمی‌شد و گاهی ارزاق و حبوبات واردہ را، بازارها تحمل و کفايت نمی‌کرد.

«قطب مکّی» که از مورخین مکّه

علاوه بر این‌ها موافق آداب مشروحه رفتار و حرکت می‌نمایند.

«امام ازرقی» در تاریخ سلیس خود، که دائز به احوال مکّه [است] می‌نویسد: برای اثبات این فقره، از کسانی که دیده‌اند روایت کرده طواف نمودن یک مرغ را، در یک صورت بسیار غریب، [وان را] به طور آتی نقل و حکایت می‌کند:

طواف یک مرغ بیت معظم را
 مشاور الیه گوید: روز یکشنبه بیست و هفتم ذی‌قعده، سال دویست و بیست و ششم هجرت، علی السحر [و] هنگامی که حاجاج بیت شریف را زیارت می‌کردند، یک مرغی به هیئت عجیب، به طریق «اجیاد صغیر»^{۲۸} با طلوع شمس به حرم شریف مسجدالحرام آمد، در یکی از قنادیل^{۲۹} زمزم شریف، که در میان «مقام ابراهیم» و «حجر اسماعیل» واقع است، نشسته و مدت طولی اقامت کرد. گمان دارم که از مرغ‌های دریا بوده است، بعد از آن پریده در روی کعبه معظمه، در محلی که میان «رکن یمانی» و «حجر الاسود» بود نشست، و لیکن به «حجر الاسود» نزدیک‌تر بود. بال‌های این مرغ، رنگ قرمز مخلوط به سیاه بود. گردن و پاها و منقار او طولانی و

«من تنها طواف کردم»، مقصود او فهمانیدن کثرت اجر و مثوابات طواف کردن تنها است، واقعاً طواف یک عبادت مخصوصه‌ای است که اگر شخص بیت اکرم را تنها طواف کند؛ مانند این است که طواف عموم موحدین را ایفا (الغا) کرده است، و کثرت ثواب آن انکار نمی‌شود. تنها‌یی حرم شریف مخصوص بنی‌بشر بوده والا حرم (مسجدالحرام) از ازدحام ملائکه کرام و اولیای ذوی الاحترام -که مراتب جلیله طن زمان و مکان را حائز هستند- واژ توارد^{۲۶} اجسام لطیفه، هیچ دقیقه‌ای خالی نیست. این حالت در ظاهر، برخلاف عادات و اعتقادات اهل استدلال بوده، و برای اینکه به عبادت جلیله طواف منفرد مُظاهر^{۲۷} شوند، اشخاص زیاد، برای این که مکّه شریف را تنها زیارت کنند، عمرهای خود را وقف نموده‌اند.

چون در انواع عبادات و اقسام طاعات الهیه، غیر از طواف کردن بیت الله، عبادت بی‌اشتراک نیست، لهذا هر کس کعبه معظمه را تنها طواف کند، در حسب ظاهر مانند آن است که حضرت حق را بی‌شریک عبادت نموده است...

بنچه مشرفه کعبه معظمه را نه تنها انسان‌ها، بلکه حیوان‌ها نیز طواف کرده،

هم می‌نمود. من در آن روز در طواف بودم، در هفت مرتبه یک دفعه در خلف ^{۳۲} مقام ابراهیم، دو رکعت نماز گزارده و بر می‌گشتم که کعبه الله را ببیست و یک دفعه طواف نمودم. در هر دوره، آن مرغ را در کتف خراسانی می‌دیدم.

یکی از اهل طواف دست خود را دراز کرده و بر پشت او کشید، مرغ مزبور باز نپرید، آخر الامر خود به خود در طرف راست اینیه مقام شریف، در جایی نشست و منقار خود را در زیر بال گرفته و مدتی در آنجا بود. (نشست)

حجاج نزدیک او جمع شده و تماشا می‌کردند، ناگاه یکی از مأمورین بیت الله برای این که به رفیق خود نشان بدهد او را گرفت. طیر مزبور از این حالت رم و هراس نموده، با یک صدای وحشت‌آمیز یک صیحه‌ای کشید که صدای او به صدای مرغ شبیه نبود.

شخصی که گرفته بود از این صیحه متوجه شده و رها کرد، مرغ، دیگر نایستاده و (پرید) پرواز نمود و در ستون قرمزی که در نزد «دارالندوه» است نشست. بعد از میان «باب العجله» و «بابالندوه» به طرف «جبل قعیقان» متوجه شده و پرید. انتهی.

نازک بود، چون از محل مزبور طیران ^{۳۰} کرد، بر روی دوش یک حاجی که در مقابل حجر الاسود بود نشسته، و از آنجا برخاسته بر دوش راست یک نفر « حاجی خراسانی » قرار (جای) گرفت، چون خراسانی در احرم بود، به صورت بلند تلبیه می‌نمود، و گاه کاه می‌دوید و در میان حجاج دور می‌زد طیر مزبور در حالتی که در دوش خراسانی بود و از حجاج توحش نمی‌نمود، با خراسانی طواف کرده و خلق این کیفیت را به نظر تعجب دیده و به حرکات او حصر نظر دقت می‌نمودند، طیر مزبور از حجاج به قدر ذره‌ای متوجه نبود و هر قدر که تعجب ووله ^{۳۱} و حیرت خلق متزايد می‌گشت، طیر مزبور آرام و سکوت خویش را می‌افزوذ، گویا حالت آن بی‌زبان، خراسانی را مؤثر افتاده بوده است که بی‌چاره هم طواف می‌کرد و هم گریه می‌نمود و اشک‌های او از ریشش سرازیر می‌گشت.

«محمد بن ابی عبدالله بن ریبعه» که این غریبه را خود مشاهده نموده بود، گوید: که من آن مرغ را در کتف راست خراسانی دیدم، حاجیان یکدیگر را این طرف و آن طرف کرده و به تماشی او می‌رفتند و آن طیر علاوه بر این که از اهل تماشا نفرت نمی‌کرد (سهل است)، احتراز

پناوشتها:

- ۱۲- دلایل گوناگون.
- ۱۳- دودمان با شرف و فضیلت.
- ۱۴- صلاح دید، نظر مصلحتی.
- ۱۵- در نسخه آستان قدس جمله «ولیکن عمرو بن سهل به قاعدة مذکوره رعایت نکرده» افتاده است.
- ۱۶- به وسیله شخص خود.
- ۱۷- انسان و جانداری.
- ۱۸- قحطی و خشکسالی.
- ۱۹- بر یک روش.
- ۲۰- کودکی.
- ۲۱- اشاره.
- ۲۲- افزوون و فراوان شدن.
- ۲۳- لحظه به لحظه.
- ۲۴- فراوانی.
- ۲۵- کاروان‌ها.
- ۲۶- پیاپی وارد شدن.
- ۲۷- آشکار کننده.
- ۲۸- نام محله‌ای در کنار مسجد الحرام است.
- ۲۹- چراغ‌های آویزان شده.
- ۳۰- پرواز.
- ۳۱- شیفتگی.
- ۳۲- پشت مقام ابراهیم.
- ۱- دائرة المعارف ترکی عثمانی.
- ۲- عائق بن غیث بلاذی، نشر الرباحین، ج ۱، ص ۸۶
- ۳- ترجمه مرآة الحرمين نسخه مخطوط ص ۶۰
- ۴- بر اساس آنچه ابراهیم کردی مکی آورده: ایوب صبری پاشادر پایان آخرین جزء کتاب مرآة الحرمين، در ص ۱۲۴۳ نوشته است: تألیف کتاب «مرآة الحرمين» رابه یاری خداوند بخشاینده، در روز مبارک ۲۴ ربیع الاول سال ۱۲۹۹ هـ.ق. به پایان بردم. وی سپس می‌افزاید: ظاهراً مؤلف پس از آن که در سال ۱۲۹۹ تألیف کتاب رابه پایان رسانده، در سال ۱۳۰۱ هـ.ق. کار چاپ آن را آغاز نموده و یک سال بعد نیز کار چاپ آن رابه پایان رسانده است. التاریخ القویم، ج ۶، ص ۳۳۱
- ۵- رایج و مرسوم.
- ۶- باور عمومی.
- ۷- زمان‌های گوناگون.
- ۸- تمامی ساختمانها.
- ۹- از نظر سابقه و قدمت.
- ۱۰- ستمگران و گردنکشان.
- ۱۱- محفوظ بودن.